

maggio dei monumenti



NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA



comune.napoli.it

Il programma
2 maggio - 1 giugno 2025

Quadro sinottico **3**

Mostra diffusa **11**

Aperture straordinarie **17**

Incontri e workshop **20**

Cinema **30**

Il Maggio nelle Municipalità **35**



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



#NA2500

QUADRO SINOTTICO

	MOSTRA DIFFUSA	APERTURE STRAORDINARIE	INCONTRI E WORKSHOP	CINEMA	IL MAGGIO NELLE MUNICIPALITÀ
03/05	<p>I sezione <u>Fuoco, cenere, sole...</u></p> <p>II sezione <u>Il fuoco che plasma...</u></p> <p>IV sezione <u>Fuoco nemico</u></p> <p>V sezione <u>Fuoco ardente: cura...</u></p>	<p><u>MOArt</u> <u>Museo dell'arte orafa</u></p>	<p><u>Cenere e lava</u> <u>Laboratorio di</u> <u>poesia contemporanea</u> Palazzo Cavalcanti</p>		
04/05	<p>III sezione <u>Fuoco che genera</u></p> <p>VI sezione <u>Il fuoco a difesa</u></p> <p>Sezione speciale <u>Alchimia ed eredità</u> <u>dell'Accademia dei Segreti</u></p>				
06/05					<p><u>Fuoco fuori le mura</u> (Municipalità IV) Visita guidata <u>"Ad Carbonetum"</u></p>
07/05					<p><u>Fuoco fuori le mura</u> (Municipalità IV) Visita guidata <u>"Ad Carbonetum"</u></p>
08/05					<p><u>Le vie del fuoco</u> (Municipalità V) Reading - <u>"Il fuoco eterno di</u> <u>Raimondo de Sangro"</u></p>
09/05		<p><u>Polo delle Arti Caselli Palizzi</u></p>			<p><u>Le vie del fuoco</u> (Municipalità V)</p> <p>Spettacolo teatrale <u>"L'antico amore"</u></p> <p>Visita guidata - <u>"La Floridiana</u> <u>e i suoi tesori"</u></p>

QUADRO SINOTTICO

	MOSTRA DIFFUSA	APERTURE STRAORDINARIE	INCONTRI E WORKSHOP	CINEMA	IL MAGGIO NELLE MUNICIPALITÀ
10/05	<p>I sezione <u>Fuoco, cenere, sole...</u></p> <p>II sezione <u>Il fuoco che plasma...</u></p> <p>IV sezione <u>Fuoco nemico</u></p> <p>V sezione <u>Fuoco ardente: cura...</u></p> <p>Sezione speciale <u>Rua catalana...</u></p>	<p><u>MOArt</u> <u>Museo dell'arte orafa</u></p>	<p><u>Cenere e lava</u> <u>Laboratorio di poesia contemporanea</u> Palazzo Cavalcanti</p> <p><u>Eruzioni</u> <u>"TufoTufo: memoria di antichissime eruzioni"</u> Cavea di Pizzofalcone</p> <p><u>Scintille</u> <u>"La potenza di fuoco dei re aragonesi"</u> Museo Civico Gaetano Filangieri</p>		<p><u>Le vie del fuoco</u> (Municipalità V) Reading "<u>Lettera al Vesuvio di Matilde Serao</u>"</p>
11/05	<p>III sezione <u>Fuoco che genera</u></p> <p>VI sezione <u>Il fuoco a difesa</u></p> <p>Sezione speciale <u>Alchimia ed eredità dell'Accademia dei Segreti</u></p>		<p>Seminario peripatetico di filosofia antica <u>"Fuoco Celeste.</u> <u>Sulle tracce di Empedocle"</u> Real Bosco di Capodimonte</p>		<p><u>Le vie del fuoco</u> (Municipalità V) Reading "<u>Il fuoco che ti porti dentro</u>"</p>
12/05					<p><u>Le vie del fuoco</u> (Municipalità V) Spettacolo teatrale <u>"Fuocopadre"</u></p>
15/05					<p><u>Napoli città ardente</u> (Municipalità II) Visita guidata "<u>Rua Catalana: Vico Freddo e l'amor caliente di Messer Boccaccio</u>"</p>

	MOSTRA DIFFUSA	APERTURE STRAORDINARIE	INCONTRI E WORKSHOP	CINEMA	IL MAGGIO NELLE MUNICIPALITÀ
16/05		<p><u>Polo delle Arti Caselli Palizzi</u></p> <p><u>Osservatorio Astronomico di Capodimonte</u></p>	<p><u>Scintille</u> <u>"Il cielo in fiamme: viaggio nelle eruzioni solari"</u> Osservatorio Astronomico di Capodimonte</p>		<p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Visita guidata "L'isola di magma, l'oro e l'argento di Borgo Orefici"</u></p> <p><u>Spettacolo "Il fuoco del Vesuvio"</u></p> <p><u>Mostra di science art "Fuoco Sacro"</u></p> <p>Voci e volti della Settima (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</u></p> <p><u>Visita guidata al Santuario Eucaristico di San Pietro Apostolo</u></p> <p><u>Seminario di musica popolare</u></p>
17/05	<p>I sezione <u>Fuoco, cenere, sole...</u></p> <p>II sezione <u>Il fuoco che plasma...</u></p> <p>IV sezione <u>Fuoco nemico</u></p> <p>V sezione <u>Fuoco ardente: cura...</u></p> <p>Sezione speciale <u>Rua catalana...</u></p>	<p><u>MOArt</u> <u>Museo dell'arte orafa</u></p> <p><u>Antica Manifattura Ceramica F.Ili Stingo</u></p> <p><u>Museo Civico Gaetano Filangieri</u> <u>Conversazione sull'arte della ceramica</u></p>	<p><u>Cenere e lava</u> <u>Laboratorio di poesia contemporanea</u> Palazzo Cavalcanti</p> <p><u>Eruzioni</u> <u>"79 d.C.: Cenere e parole"</u> Real Museo Mineralogico</p> <p><u>Scintille</u> <u>"Il rogo come destino: astrologia e antiche sapienze in Giordano Bruno"</u> Complesso Monumentale di San Domenico Maggiore</p> <p><u>Scintille</u> <u>"O Sole Mio: in viaggio nel sistema solare partendo da qui"</u> Città della Scienza</p>		<p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Visita guidata "Caterina Costa: pioggia di fuoco sulla città di Napoli" -</u></p> <p><u>Spettacolo "Fiori di fuoco"</u></p> <p><u>Mostra di science art "Fuoco Sacro"</u></p> <p>Fuochi di passioni: itinerari di memorie, canti e rivoluzioni (Municipalità III) <u>L'itinerario "Chiese d'arte e partecipazione nel cuore della Sanità"</u></p> <p>e l'<u>itinerario "Luoghi d'arte e mestieri nella Cava delle Fontanelle"</u></p> <p>Voci e volti della Settima (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</u></p> <p><u>Visita guidata alla Parrocchia dell'Immacolata Concezione</u></p> <p><u>Reading "Attentato a Ferdinando II"</u> <u>Visita guidata alla Chiesa di</u></p> <p><u>Santa Maria dell'Arco</u></p> <p><u>Spettacolo-laboratorio "Odissea"</u></p>

	MOSTRA DIFFUSA	APERTURE STRAORDINARIE	INCONTRI E WORKSHOP	CINEMA	IL MAGGIO NELLE MUNICIPALITÀ
18/05	<p>III sezione <u>Fuoco che genera</u></p> <p>VI sezione <u>Il fuoco a difesa</u></p> <p>Sezione speciale <u>Alchimia ed eredità dell'Accademia dei Segreti</u></p>		<p><u>Cenere e lava</u> <u>Laboratorio di poesia contemporanea</u> Palazzo Cavalcanti</p> <p>Seminario peripatetico di filosofia antica <u>"Lì dove arde un fuoco"</u> Real Bosco di Capodimonte</p>		<p><u>Napoli città ardente</u> (Municipalità II) <u>Visite guidate "Munasterio 'e Santa Chiara: l'insula infuocata e 'o core scuro scuro"</u></p> <p><u>Spettacoli nella Domus Ars</u> Fondazione Il Canto di Virgilio</p> <p>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</p> <p><u>Fuochi di passioni: itinerari di memorie, canti e rivoluzioni</u> (Municipalità III) Itinerario "Fuochi di passioni: i luoghi natali di Enrico Caruso"</p> <p><u>Voci e volti della Settimana</u> (Municipalità VII) Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</p> <p><u>Concerto "Maestro Masiello Mandolino"</u></p> <p><u>Concerto "Il fuoco"</u></p>
19/05					<p><u>Napoli città ardente</u> (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p><u>Voci e volti della Settimana</u> (Municipalità VII) Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</p>
20/05			<p><u>Cenere e lava</u> <u>Laboratorio di poesia contemporanea</u> Palazzo Cavalcanti</p>	<p><u>Rassegna Mohsen Makhmalbaf: Citizen Of Cinema.</u></p> <p>ore 21:00 <u>Film "Pane e fiore"</u> Multicinema Modernissimo</p>	<p><u>Napoli città ardente</u> (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p><u>Voci e volti della Settimana</u> (Municipalità VII) Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</p>
21/05				<p><u>Rassegna Mohsen Makhmalbaf: Citizen Of Cinema</u></p> <p>ore 10.00 <u>Film "Salam Cinema"</u></p> <p>ore 11.30 <u>Lezione aperta di Mohsen Makhmalbaf.</u> Multicinema Modernissimo</p>	<p><u>Napoli città ardente</u> (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p><u>Voci e volti della Settimana</u> (Municipalità VII) Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</p>

	MOSTRA DIFFUSA	APERTURE STRAORDINARIE	INCONTRI E WORKSHOP	CINEMA	IL MAGGIO NELLE MUNICIPALITÀ
22/05					<p>Luci e fiamme: Napoli tra memoria, passione e rinascita (Municipalità I) <u>Spettacolo "Il fuoco della passione e della gelosia"</u></p> <p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Voci e volti della Settimana (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di A. Orefice</u></p>
23/05		<p><u>Osservatorio Astronomico di Capodimonte</u></p>	<p>Eruzioni "1944: Una bestemmia perché il Vesuvio si è spento" Osservatorio Vesuviano</p> <p>Scintille "Le galassie e il fuoco primordiale da cui è nato l'universo" Osservatorio Astronomico di Capodimonte</p>	<p>Rassegna Mohsen Makhmalbaf: Citizen Of Cinema</p> <p>ore 18:30 Film "The Day I became a woman"</p> <p>ore 20:30 Film "Viaggio a Kandahar" Cinema Academy Astra</p>	<p>Luci e fiamme: Napoli tra memoria, passione e rinascita (Municipalità I) <u>Spettacolo "La fiamma dei martiri"</u></p> <p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Voci e volti della Settimana (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di A. Orefice</u></p>
24/05	<p>I sezione <u>Fuoco, cenere, sole...</u></p> <p>II sezione <u>Il fuoco che plasma...</u></p> <p>IV sezione <u>Fuoco nemico</u></p> <p>V sezione <u>Fuoco ardente: cura...</u></p> <p>Sezione speciale <u>Rua catalana...</u></p>	<p>MOArt <u>Museo dell'arte orafa</u></p> <p>Chiesa di Santa Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco - Conversazione sull'arte dell'argento</p>	<p>Scintille <u>"Correre con il fuoco. Una fiaccolata ateniese nella Napoli del V secolo a.C."</u> Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli</p>		<p>Luci e fiamme: Napoli tra memoria, passione e rinascita (Municipalità I) <u>Spettacolo "Passione e folklore"</u></p> <p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Fuoco fuori le mura (Municipalità IV) <u>Visita guidata "Ad Carbonetum"</u></p> <p><u>Performance "Campus Neapolis"</u></p> <p>Voci e volti della Settimana (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di A. Orefice</u></p>
25/05	<p>III sezione <u>Fuoco che genera</u></p> <p>VI sezione <u>Il fuoco a difesa</u></p> <p>Sezione speciale <u>Alchimia ed eredità dell'Accademia dei Segreti</u></p>		<p>Seminario peripatetico di filosofia antica <u>"Il frutto del fuoco"</u> Real Bosco di Capodimonte</p>	<p>Rassegna Mohsen Makhmalbaf: Citizen Of Cinema</p> <p>ore 18:30 Film "Talking with Rivers"</p> <p>ore 20:30 Film "Close up" L'Asilo Ugo Filangieri</p>	<p>Luci e fiamme: Napoli tra memoria, passione e rinascita (Municipalità I) <u>Spettacolo "Passione e folklore"</u></p> <p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Fuoco fuori le mura (Municipalità IV) <u>Visita guidata "Ad Carbonetum"</u></p> <p>Voci e volti della Settimana (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di A. Orefice</u></p>

QUADRO SINOTTICO



**NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA**

	MOSTRA DIFFUSA	APERTURE STRAORDINARIE	INCONTRI E WORKSHOP	CINEMA	IL MAGGIO NELLE MUNICIPALITÀ
26/05					<p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Fuoco fuori le mura (Municipalità IV) <u>Mostra "Sant'Antonio, il fuoco e la pelle"</u></p> <p>FUOCOTAMMORREMADONNE (Municipalità VI) <u>Mostra di Silvio Siciliano</u></p> <p>Voci e volti della Settimana (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</u></p>
27/05				<p>Rassegna Mohsen Makhmalbaf: Citizen Of Cinema</p> <p>ore 10:00 Film "Anywhere Anytime" <i>Multicinema Modernissimo</i></p> <p>—</p> <p>ore 18:30 Film "Gabbah"</p> <p>ore 20:30 Film "Il ciclista"</p> <p><i>Sala Assoli</i></p>	<p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Fuoco fuori le mura (Municipalità IV) <u>Mostra "Sant'Antonio, il fuoco e la pelle"</u></p> <p>FUOCOTAMMORREMADONNE (Municipalità VI) <u>Mostra di Silvio Siciliano</u></p> <p>Voci e volti della Settimana (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</u></p>
28/05					<p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Fuoco fuori le mura (Municipalità IV) <u>Mostra "Sant'Antonio, il fuoco e la pelle"</u></p> <p>FUOCOTAMMORREMADONNE (Municipalità VI) <u>Mostra di Silvio Siciliano</u></p> <p>Voci e volti della Settimana (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</u></p>
29/05					<p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Fuoco fuori le mura (Municipalità IV) <u>Mostra "Sant'Antonio, il fuoco e la pelle"</u></p> <p>FUOCOTAMMORREMADONNE (Municipalità VI) <u>Mostra di Silvio Siciliano</u></p> <p>Voci e volti della Settimana (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</u></p>

	MOSTRA DIFFUSA	APERTURE STRAORDINARIE	INCONTRI E WORKSHOP	CINEMA	IL MAGGIO NELLE MUNICIPALITÀ
30/05		<u>Museo Hermann Nitsch</u>		ore 20:30 Twin Peaks <u>episodio pilota</u> (USA, 1990, 94', v.o. sott. it.) di David Lynch Piazza del Gesù	<p>Luci e fiamme: Napoli tra memoria, passione e rinascita (Municipalità I) <u>Visita guidata Parco Virgiliano</u></p> <p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Fuoco fuori le mura (Municipalità IV) <u>Mostra "Sant'Antonio, il fuoco e la pelle"</u></p> <p>Le vie del fuoco (Municipalità V) <u>Visita guidata "Le prime strade del Vomero"</u></p> <p>FUCOTAMMORRE MADONNE (Municipalità VI) <u>Mostra di Silvio Siciliano</u></p> <p>Voci e volti della Settima (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</u></p> <p>Rosso Napoletano (Municipalità X) <u>Visita guidata alla Chiesa di San Vitale Martire</u></p>
31/05	<p>I sezione <u>Fuoco, cenere, sole...</u></p> <p>II sezione <u>Il fuoco che plasma...</u></p> <p>IV sezione <u>Fuoco nemico</u></p> <p>V sezione <u>Fuoco ardente: cura...</u></p>	<u>Chiesa di Santa Maria della Misericordia ai Vergini - Conversazione sull'arte del bronzo</u>	<p>Eruzioni <u>"1631: Catastrofe e poesia"</u> Officine San Carlo</p> <p>Scintille <u>"Mosè parla col fuoco"</u> Real Orto Botanico di Napoli</p>	ore 11.00 Maratona <u>Twin Peaks:</u> stagione 1, episodi 2-8 (USA, 1990, 326', v.o. sott. it.) Multicinema Modernissimo	<p>Luci e fiamme: Napoli tra memoria, passione e rinascita (Municipalità I) <u>Spettacolo "Inferno e catarsi"</u></p> <p>Napoli città ardente (Municipalità II) <u>Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio</u></p> <p>Fuoco fuori le mura (Municipalità IV) <u>Mostra "Sant'Antonio, il fuoco e la pelle"</u></p> <p>Le vie del fuoco (Municipalità V) <u>Visita guidata "Il Nuovo Vomero e i suoi confini"</u></p> <p>FUCOTAMMORRE MADONNE (Municipalità VI) <u>Mostra di Silvio Siciliano</u></p> <p><u>Laboratorio di danze popolari</u></p> <p><u>Concerto con i pietrArsa, Mauriello, Di Costanzo, Limatola</u></p> <p>Voci e volti della Settima (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</u></p> <p>Rosso Napoletano (Municipalità X) <u>Incontri presso la Tenuta Astroni</u></p>

	MOSTRA DIFFUSA	APERTURE STRAORDINARIE	INCONTRI E WORKSHOP	CINEMA	IL MAGGIO NELLE MUNICIPALITÀ
01/06	<p>III sezione <u>Fuoco che genera</u></p> <p>VI sezione <u>Il fuoco a difesa</u></p> <p>Sezione speciale <u>Alchimia ed eredità dell'Accademia dei Segreti</u></p>	<p><u>Real Orto Botanico di Napoli</u></p>	<p>Seminario peripatetico di filosofia antica <u>"Eraclito"</u> Real Bosco di Capodimonte</p>		<p><u>Fuoco fuori le mura</u> (Municipalità IV) <u>Mostra "Sant'Antonio, il fuoco e la pelle"</u> (prosegue fino al 10 giugno)</p> <p><u>Le vie del fuoco</u> (Municipalità V) <u>Visita guidata "Castel Sant'Elmo, struttura e spalti"</u></p> <p><u>Voci e volti della Settimana</u> (Municipalità VII) <u>Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice</u> (prosegue fino al 6 giugno)</p> <p><u>FUOCOTAMMORRE MADONNE</u> (Municipalità VI) <u>Mostra di Silvio Siciliano</u></p> <p><u>Concerto Conservatorio San Pietro a Majella</u> (prosegue fino al 13 giugno)</p> <p><u>Visita guidata all'Antica Villa Romana di Caius Olius Ampliatus</u></p> <p><u>Rosso Napoletano</u> (Municipalità X) <u>Concerto di Tony Esposito</u></p>

MOSTRA DIFFUSA



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



#NA2500

03
mag

Itinerari insoliti alla scoperta di Napoli
Mettere a fuoco
Organizzazione e coordinamento generale: Graf S.r.l.

Itinerari e coordinamento guide: Antonella Pisano

Ideazione interventi di azione, animazione ed elementi informativi:
dotfog studio - Rosanna Cianniello, Marialuisa Firpo e Gabriella Grizzuti

 01
giu

Il cuore del Maggio dei Monumenti è la Mostra diffusa che giunge alla sua quarta edizione. Dopo terra, aria, acqua arriviamo al quarto elemento: il fuoco.

Ancora una volta il patrimonio culturale della città viene scomposto e ricomposto in vere e proprie sezioni di una Mostra, formula che non solo non prevede lo spostamento di opere, ma solo di persone, ma che, soprattutto, suggerisce sguardi sempre diversi sui luoghi, sulle opere, sulle manifatture storiche, su riti e culti, sulle trasformazioni, sulle distruzioni e ricostruzioni. Il fuoco visto e raccontato attraverso diverse tematiche come lingue di una stessa fiamma! E quindi il fuoco come calore, come luce, come energia, come elemento metaforico della purificazione, come elemento alchemico, come simbolo, come strumento di offesa e difesa, come fonte di energia e di passione. Tematiche che diventano l'ossatura delle diverse sei sezioni della Mostra, che quest'anno prevede anche due sezioni speciali, più una che è fatta di consigli alla scoperta di capolavori che in città rappresentano l'espressione più alta della raffigurazione del fuoco. Ogni sezione prevede l'accompagnamento di studiosi, guide turistiche autorizzate, e di esperti che quest'anno fanno capo all'Istituto dei Castelli. Le sezioni della mostra saranno identificate con simboli e raccontate in un agevole catalogo scaricabile in PDF. Ogni itinerario potrà, su richiesta, essere svolto in Lingua Italiana dei Segni.

Il progetto dello studio dotfog prevede **azioni di animazione territoriale** che, con la costruzione di una narrazione condivisa, restituiranno un'esperienza specifica e per questo unica. Artigiani "del fuoco" insieme a librerie, bar, esercizi commerciali e a persone delle diverse comunità locali saranno parte integrante dei percorsi, arricchendo la visita con racconti speciali, **esperienze non convenzionali** e anche "sorprese" per i visitatori.

Storie e leggende a tema saranno poi intrecciate con la narrazione storico artistica attraverso l'uso di strumenti fisici e digitali.

Punti audio che racconteranno storie o curiosità legate ai luoghi saranno dislocati lungo i percorsi indicati da una segnaletica specifica con QRcode dedicati.

Una mappa digitale e una guida, che racconterà i percorsi in generale e i singoli punti d'eccellenza di ciascun itinerario, accompagnerà i visitatori, permettendo di fruire della mostra anche fuori dai circuiti stabiliti dal calendario delle visite.

I percorsi e le tappe principali saranno indicate da **un sistema di segnali e segnaletiche** realizzati ad hoc per orientare i visitatori e contemporaneamente attrarre i passanti.



COMUNE DI NAPOLI



03
mag

 Bambini, ragazzi e adulti

 Ingresso gratuito con prenotazione su Eventbrite dalle ore 12.00 del lunedì per gli itinerari del weekend successivo

 Al momento della prenotazione su Eventbrite, è possibile richiedere un **interprete LIS** per i seguenti tour: 3 maggio ore 11:00 (**Sezione 1**), 10 maggio ore 11:00 (**Sezione 2**), 18 maggio ore 10.30 (**Sezione 3**), 24 maggio ore 11:00 (**Sezione 4**), 31 maggio ore 17:00 (**Sezione 5**).

01
giu

I sezione

Fuoco, cenere, sole nelle strade della città. Da Caponapoli al Carbonetum

 Partenza: Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli - Vico Sant'Aniello a Caponapoli, 9

- Sant'Aniello a Caponapoli
- Chiesa san Giovanni a Carbonara
- Via Carbonara
- Lanificio
- Edicola di San Gennaro

 Tutti i sabati dal 3 al 31 maggio
Due partenze: una alle 10:00 e una alle 11:00 (durata: circa 2 ore)



COMUNE DI NAPOLI

II sezione

Il fuoco che plasma, modella e ... tinge

 Partenza: Piazzetta Orefici

- Borgo Orefici
- Chiesa di Sant'Eligio
- Chiesa Santa Croce e Purgatorio al Mercato
- Chiesa del Carmine Maggiore

 Tutti i sabati dal 3 al 31 maggio
Due partenze: una alle 10:00 e una alle 11:00 (durata: circa 2 ore)



03
mag

01
giu

III sezione
Il fuoco che genera



Partenza: Chiesa Santa Maria della Stella - Piazzetta Stella

- Chiesa di Santa Maria della Stella
- Borgo Vergini
- Santa Maria della Misericordiella ai Vergini
- Via dei Cristallini
- Chiesa dei Cristallini
- Vico Centogradi
- Cava di Vico Tronari



Tutte le domeniche dal 4 maggio al 1° giugno
Due partenze: una alle 9:30 e una alle 10:30 (durata: circa 2 ore)



COMUNE DI NAPOLI



IV sezione
Fuoco nemico - I segni del fuoco e della Rinascita



Partenza: Piazza Gesù Nuovo, 63

- Piazza Gesù Nuovo
- Chiesa del Gesù Nuovo (con tappa all'involucro dell'ordigno inesploso)
- Chiesa di Santa Chiara
- Museo Filangieri
- Archivio di Stato



Tutti i sabati dal 3 al 31 maggio
Due partenze: una alle 10:00 e una alle 11:00 (durata: circa 2 ore)

03
mag

01
giu

V sezione

Fuoco ardente: cura, passione e rinascita



Partenza: Chiesa di Sant'Antonio Abate - Via Foria, 302

- Chiesa di Sant'Antonio Abate
- Borgo di Sant'Antonio Abate (Buvero)
- Chiesa Sant'Anna a Capuana
- Chiesa della Santissima Annunziata



Tutti i sabati dal 3 al 31 maggio

Due partenze: una alle 16:00 e una alle 16:30 (durata: circa 2 ore)



COMUNE DI NAPOLI

VI sezione

Il fuoco a difesa (a cura dell'Istituto Italiano dei Castelli)

Da Pizzofalcone a Castel Nuovo. I castelli di Napoli e le mine esplosive del 1503.



Partenza: Belvedere di Pizzofalcone

- Monte Echia
- Rampe di Pizzofalcone
- Castel dell'Ovo (solo esterni)
- Giardini del Molosiglio - area occupata anticamente dall'Arsenale
- Castel Nuovo (solo esterni)



Tutte le domeniche dal 4 maggio al 1 giugno

Due partenze: una alle 10:00 e una alle 11:30 (durata: circa 2 ore)



#NA2500

03
mag

Sezione Speciale

***Alchimia ed eredità dell'Accademia dei Segreti: il
Borgo di Due Porte all'Arenella***



Partenza: Via Domenico Fontana, 81

01
giu



Tutte le domeniche dal 4 maggio al 1 giugno
Due partenze: una alle 10:00 e una alle 11:00 (durata: circa 2 ore)



COMUNE DI NAPOLI

Sezione Speciale

***Rua Catalana - Le botteghe degli artigiani e l'Archivio
Riccardo Dalisi***



Partenza: Via Medina, intersezione con Calata Ospedaletto



Sabato 10 - 17 - 24 maggio
Una partenza alle 16:00 (durata: circa 2 ore)



APERTURE STRAORDINARIE



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



#NA2500

09
mag



Pubblico trasversale



Ingresso gratuito con prenotazione su Eventbrite dalle ore 12.00 del lunedì per le aperture del weekend

01
giu

Polo delle Arti Caselli Palizzi (all'interno del Bosco di Capodimonte)
Visita ai laboratori di ceramica dell'Istituto



9 e 16 maggio - ore 10:30 e 11:30

MOArt - Museo dell'Arte Orafa

Palazzo La Bulla - Via Duca di San Donato, 73



3, 10, 17, 24 maggio 2025, ore 10:30 e 11:30

Osservatorio Astronomico di Capodimonte

Salita Moiariello, 16



16 e 23 maggio, in occasione degli incontri "Scintille" - ore 16:00

La visita inizia con l'osservazione del Sole al telescopio (salvo condizioni meteo avverse). Prosegue con le conferenze del ciclo "Scintille", si conclude con la visita della mostra "Napoli, tra città e cosmo".



COMUNE DI NAPOLI

Antica Manifattura Ceramica F.Ili Stingo

Via Breccie Sant'Erasmus, 111



17 maggio - ore 10:30 e alle 12:30



Conversazione sull'Arte della Ceramica con Maia Confalone

Museo Civico Gaetano Filangieri - Via Duomo, 288



17 maggio - a conclusione dell'itinerario della IV Sezione che parte alle 11:00 da Piazza Gesù Nuovo. Riservato ai partecipanti del tour.



Conversazione sull'Arte dell'Argento con Angela Catello

Chiesa di Santa Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco - Via dei Tribunali, 39



24 maggio - ore 11:00

03
mag

Conversazione sull'Arte del Bronzo con Christian Leperino

Chiesa di Santa Maria della Misericordia ai Vergini - Via Fuori Porta San Gennaro, 13

 31 maggio - ore 11:00

01
giu

Museo Hermann Nitsch

Vico Lungo Pontecorvo, 29

 30 maggio - ore 16:30 e ore 17:15

Orto Botanico di Napoli

Via Foria, 223

 1 giugno - ore 11:00

Visita guidata con particolare riferimento agli ecosistemi degli ambienti aridi.



COMUNE DI NAPOLI



#NA2500

INCONTRI E WORKSHOP



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



#NA2500

03
mag

Laboratorio di poesia contemporanea

Cenere e Lava

a cura di **Bernardo De Luca e Carmen Gallo**

20
mag

*Questi campi cosparsi
di ceneri infeconde, e ricoperti
dell'impietrata lava,
che sotto i passi al peregrin risona*
Giacomo Leopardi

Nell'ambito del Maggio dei Monumenti 2025, Bernardo De Luca, poeta e ricercatore di letteratura italiana, e Carmen Gallo, poeta e ricercatrice in letteratura inglese, cureranno un laboratorio gratuito di poesia contemporanea, articolato in cinque incontri di riflessione, scrittura e lettura poetica, ispirati al tema di quest'anno: il fuoco.

Il Laboratorio di poesia contemporanea offrirà momenti di confronto e discussione sulla poesia moderna e contemporanea attraverso declinazioni tematiche, simboliche e metaforiche della cenere e della lava come concetti chiave per indagare il potere distruttivo e il principio vitalistico del fuoco, ma anche le questioni della fine e della rinascita, delle macerie e del loro possibile riuso, della metamorfosi della materia cui corrispondono metamorfosi interiori, sociali, storiche, epocali.

Rivolto a un massimo di 10 partecipanti, il laboratorio – gratuito – si articolerà in quattro incontri teorici e pratici e culminerà in un reading finale aperto al pubblico, momento conclusivo del percorso.



COMUNE DI NAPOLI



 **Palazzo Cavalcanti**

Casa della Cultura del Comune di Napoli
Via Toledo, 348

-  Per partecipare al laboratorio di poesia contemporanea occorre inviare la propria candidatura **entro e non oltre il 25 aprile 2025** all'indirizzo workshop@ladoc.it, inserendo "Laboratorio di poesia" nell'oggetto della mail.

La candidatura dovrà contenere:

- informazioni anagrafiche e di contatto (città e data di nascita, città di residenza, recapiti telefonici);
- una lettera di autopresentazione (con indicazione delle motivazioni ed eventuali esperienze pregresse);
- un portfolio di tre testi poetici

03
mag

 **Sabato 3 maggio**, ore 15:00 - 18:00

15:00 - 16:00 *Presentazione del Laboratorio e presentazione dei partecipanti. Introduzione alla poesia contemporanea. Prima lezione.*

16:00 - 17:00 *Condivisione con lettura ad alta voce di testi legati al tema del Laboratorio da parte dei partecipanti e discussione.*

17:00 - 18:00 *Laboratorio di scrittura poetica.*

20
mag

 **Sabato 10 maggio**, ore 15:00 - 18:00

15:00 - 16:00 *Introduzione alla poesia contemporanea. Seconda lezione.*

16:00 - 17:00 *Gli elementi in poesia. Il fuoco.*

17:00 - 18:00 *Laboratorio di scrittura poetica*

 **Sabato 17 maggio**, ore 15:00 - 18:00

15:00 - 18:00 *Workshop intensivo di scrittura creativa sul tema del Laboratorio in preparazione del reading finale. Lavoro individuale sui testi. Selezione dei componimenti e costruzione dell'evento. Esercitazioni di lettura pubblica.*

 **Domenica 18 maggio**, ore 15:00 - 18:00

15:00 - 18:00 *Workshop intensivo di scrittura creativa in preparazione del reading finale. Lavoro individuale sui testi. Selezione dei componimenti e costruzione dell'evento. Esercitazioni di lettura pubblica.*

 **Martedì 20 maggio**, ore 15:00 - 18:00

17:00 *Laboratorio*

18:00 *Reading dei partecipanti aperto al pubblico e presentazione degli esiti del Laboratorio.*



COMUNE DI NAPOLI



#NA2500

11
mag

01
giu

Seminario peripatetico di filosofia antica
Fuoco che non si spegne

La filosofia non nasce nelle aule e nelle biblioteche, neppure negli studi privati e nei monasteri, ma nei luoghi pubblici della città: dalla piazza al mercato, dal tribunale alla palestra. Le accademie erano per questo spazi aperti dove era possibile passeggiare, allenarsi. Maestro e allievo stavano in prossimità fisica e, talvolta, perfino in movimento. Ispirato a questa originaria pratica ambulante e en plein air del sapere, il seminario peripatetico si svolgerà nel bosco di Capodimonte dove quattro filosofi accompagneranno gli uditori a scoprire i segreti di quattro grandi figure del pensiero antico, guidati dall'elemento che ispira questo Maggio dei Monumenti e le loro filosofie: il fuoco.



Bosco di Capodimonte

Partenza da Porta Piccola - Via Miano, 71
alle ore 11:30



Ingresso gratuito con prenotazione su Eventbrite dalle ore 12.00 del lunedì per le aperture del weekend



Domenica 11 maggio

Fuoco Celeste. Sulle tracce di Empedocle

con Mico Capasso

«Quanto più la cultura si diffonde, quanto più le manifestazioni della vita, cui la scissione si intreccia, rivelano i sintomi di questa patologia, tanto più divengono estranei all'interno della cultura e privi di significato gli sforzi della vita per rinascere all'armonia». È un passaggio celebre tratto da Hegel, descrizione del Moderno come il luogo dove la differenziazione tra arte e natura, cultura e vita tocca il suo culmine. Una diagnosi che Hegel condivideva con il suo amico e compagno di studi a Tubinga, Hölderlin. Ma questa ferità può rinnegare la sua origine, il sogno di una rinnovata armonia?

Se il filosofo edificherà un grande sistema scientifico, il poeta seguirà un'altra strada imbattendosi nella figura tragica di Empedocle, il filosofo che secondo un'antica leggenda, allontanandosi dagli uomini, si gettò nel fuoco dell'Etna. Cosa cercava in quell'elemento? Cosa attrasse così fortemente Hölderlin (e successivamente Nietzsche) della sua vita e del suo pensiero?

Di Empedocle furono ritrovati i sandali.



11
mag



Domenica 18 maggio

Lì dove arde un fuoco.

Figure della possibilità nella filosofia di Platone

con Lidia Palumbo

Noi siamo come prigionieri in una caverna e dietro di noi arde un fuoco. Quel fuoco crea la possibilità di ombre e immagini che possono farci confondere la realtà con la finzione. Ma dove arde un fuoco c'è anche la possibilità di assumere la regia delle immagini e uscire dalla prigionia della caverna.

01
giu



Domenica 25 maggio

Il frutto del fuoco. Tra Prometeo e Vico

con Gennaro Carillo

Il fuoco è l'elemento 'culturale' per eccellenza. Nel mito di Protagora, nel dialogo omonimo di Platone, metaforizza la sapienza tecnica con la quale l'uomo può adattare il mondo a sé stesso e riuscire a sopravvivere. In Vico, Ercole incendia la Selva Nemea per ridurre la natura a cultura e aprire un varco - una luce, una radura - che prefigura lo spazio della città.



COMUNE DI NAPOLI



Domenica 1 giugno

Eraclito. Fuoco che non si spegne

con Massimo Adinolfi

"Non c'è proposizione di Eraclito che non abbia accolto", diceva Hegel. Tributando un omaggio che andava ben al di là delle parole di Eraclito: ne faceva infatti delle proposizioni. La via che prendeva Hegel ha una direzione chiara: va infatti dal fuoco, dal fulmine che governa tutte le cose, al logos, alla sua prima sintassi logica. E se invece dovessimo andare indietro: dal logos al fulmine, dalle parole alle lingue di fuoco di una più antica natura?



10
mag

31
mag

Dialoghi tra geologia, storia e letteratura

Eruzioni

La geologia, la storia e le espressioni artistiche di Napoli sono segnate da alcuni eventi catastrofici di origine vulcanica che hanno impresso nella memoria geofisica e letteraria della città il proprio segno, contribuendo a definire l'identità di una terra e di un popolo inscindibilmente legati tra loro dall'elemento igneo. Napoli, quale testimone privilegiata dei fenomeni vulcanici, ha assistito alle fasi più recenti dell'attività eruttiva del Vesuvio e dei Campi Flegrei ed è, spesso, reagendo ad essi che ha costruito una parte del suo immaginario. Dal dialogo tra geologia e letteratura nascono questi quattro incontri, che a partire da quattro momenti eruttivi, intendono ripercorrere le vicende geologiche e spirituali di una città che insiste sul fuoco.

 Ingresso gratuito con prenotazione su Eventbrite dalle ore 12.00 del lunedì per le aperture del weekend

Tufo: memoria di antichissime eruzioni

con Alessandro Iannace e con letture di Cecilia Lupoli tratte da "Tufo" e "Montedidio" di Erri De Luca

Sabato 10 maggio - ore 11:30

Cavea di Pizzofalcone, Rampa Pizzofalcone

Il tufo, eredità vulcanica della Città, è quasi completamente sommerso da cemento e asfalto. Ma dalle grandi pareti di antiche cave o dai piccoli frammenti nascosti da edifici e automobili, esso affiora portando i segni di eruzioni e paesaggi scomparsi poco prima della fondazione di Partenope. È possibile interpretare i segni di questo passato antichissimo, un passato in grado di definire ancora il nostro ambiente e la natura porosa di Napoli. L'incontro sarà accompagnato da letture tratte da "Tufo" e "Montedidio" di Erri De Luca, per la voce dell'attrice Cecilia Lupoli.

79 d.C.: cenere e parole

con Claudio Scarpati e Arturo De Vivo

Sabato 17 maggio - ore 11:30

Real Museo Mineralogico - Via Mezzocannone, 8

Un viaggio affascinante tra scienza e testimonianza storica, volto a ricostruire uno degli eventi più drammatici dell'antichità: l'eruzione del Vesuvio del 79 d.C., che seppellì le città di Pompei, Ercolano e Stabia. Un vulcanologo guiderà il pubblico attraverso la dinamica dell'eruzione, illustrando con strumenti scientifici moderni le fasi dell'evento, i fenomeni piroclastici, le colonne eruttive, e le conseguenze geologiche a lungo termine. Verranno presentati anche i risultati delle più recenti indagini geofisiche e archeologiche sul sito vesuviano. --->



10
mag

Accanto a lui, un latinista offrirà una lettura della tragedia, attraverso le lettere di Plinio il Giovane a Tacito, unica testimonianza oculare giunta fino a noi. Con uno sguardo profondo alla cultura romana, ai sentimenti e alla percezione del disastro nell'antichità, emergerà il volto umano dell'eruzione, in un dialogo serrato tra passato e presente, tra scienza e memoria.

31
mag

 **1944: Una bestemmia perché il Vesuvio si è spento**

con Antonio Del Castello e Mauro Antonio Di Vito

Venerdì 23 maggio - ore 16:00

Osservatorio Vesuviano - Via Diocleziano, 328

Il 18 marzo 1944 iniziava l'ultima eruzione finora registrata del Vesuvio, essa concludeva una fase eruttiva iniziata più di trecento anni prima, segnando il passaggio dallo stato attivo a quello di riposo del nostro vulcano. Assistette a quell'evento Curzio Malaparte, scrittore che ha rivoluzionato il racconto di guerra, risolvendo la guerra in paesaggio, in grandi visioni riassuntive. Dopo il precedente di Kaputt! , pubblicato a Napoli nel 1944, il romanzo La pelle del 49 trova proprio nel racconto dell'eruzione del Vesuvio il massimo momento di condensazione visuale del trauma della guerra e dell'occupazione alleata a Napoli.

 **1631: Catastrofe e poesia**

con Sandro De Vita e Chiara De Caprio

Sabato 31 maggio - ore 17:00

Officine San Carlo - Stradone Vigliena, 23/A

Una nube densissima: così in una relazione a stampa si raccontavano i primi istanti dell'eruzione del Vesuvio del 16 dicembre 1631. L'inatteso risveglio del Vesuvio è stato non solo un importante fenomeno naturale, ma anche uno straordinario evento mediatico e culturale: testimonianze, racconti in prosa e componimenti poetici contribuirono a diffondere in Italia ed Europa l'accaduto, e trasformarono l'imagery di Napoli, legandola indissolubilmente a quella del Vesuvio. Riattraversare l'evento e il racconto dell'eruzione del 1631 permette di ragionare su molte questioni che ci sollecitano anche oggi e si condensano in una domanda: che cos'è un fenomeno naturale dalla potenzialità catastrofica? Un appuntamento con due voci diverse ma complementari (un geofisico e una linguista) per meglio comprendere le parole della scienza (geofisica, vulcanologia), per indagare i rapporti fra discorso scientifico, fede e mito nel Seicento e per riflettere sulle dinamiche della gestione sociale e collettiva dinanzi a eventi naturali di portata catastrofica.



COMUNE DI NAPOLI



10
mag

31
mag

Scintille

Il fuoco può assumere molte forme: è l'astro che brucia al centro del sistema Solare, ma è anche la fiamma in cui balena il divino nella Torah, è lo strumento di difesa e di guerra di una città e di un regno, o quello di alchimisti che crederanno con la sua potenza trasformatrice di poter inventare il mondo.

Scintille è il racconto di queste forme e si svolgerà in luoghi fortemente legati alle diverse dimensioni - celesti, teologiche, botaniche, belliche, alchemiche, agonistiche - in cui il fuoco può accendersi.

 Ingresso gratuito con prenotazione su Eventbrite dalle ore 12.00 del lunedì per le aperture del weekend

La potenza di fuoco dei re aragonesi: artiglierie e armi manesche nella Napoli del Rinascimento (XV-XVI secolo)

con Alessio Russo

Sabato 10 maggio - ore 17:00

Museo Civico Gaetano Filangieri - Via Duomo, 288

Nel contesto europeo e mediterraneo del Rinascimento, il Regno aragonese di Napoli (1442-1501) ricoprì senza dubbio un ruolo non marginale. Fu infatti teatro di eventi bellici "internazionali" e, governato da sovrani abili e risoluti, si configurò come uno straordinario laboratorio d'innovazioni in diversi ambiti, fra cui quello militare. In questo intervento, ci si occuperà dell'importanza ricoperta dalle armi da fuoco "manesche" e dalle artiglierie negli eserciti napoletani del tempo, dimostrando come questi strumenti, il cui sviluppo cambiò irreversibilmente il modo di fare la guerra, fossero tenuti in grande considerazione dalla dinastia d'Aragona, che ne favorì il potenziamento e la diffusione nel Regno.



COMUNE DI NAPOLI



Il cielo in fiamme: viaggio nelle eruzioni solari

con Clementina Sasso

Venerdì 16 maggio 2025 - ore 16:00

Osservatorio Astronomico di Capodimonte - Salita Moiariello, 16

Un percorso alla scoperta del Sole e delle sue eruzioni, tra brillamenti e espulsioni di massa coronale. Analizzeremo come questi fenomeni, capaci di generare spettacolari aurore boreali, possano però mettere a rischio satelliti, comunicazioni e infrastrutture tecnologiche sulla Terra.



#NA2500

10
mag

Il rogo come destino: astrologia e antiche sapienze in Giordano Bruno

con Mariassunta Picardi

con visita alla Cappella Carafa a cura di Francesca Amirante

Sabato 17 maggio 2025 - ore 16:00

Sala del Capitolo nel Complesso Monumentale San Domenico Maggiore

Nel XVI secolo, Giordano Bruno vive e studia a Napoli come novizio nel convento di San Domenico Maggiore. Qui scopre testi proibiti che lo guidano alla conoscenza e anche alla critica della magia, e alla costruzione di un'arte della memoria che testimonia un Bruno erede dell'astrologia babilonese e delle arcane sapienze.

Sarà l'incontro tra magia e arte della memoria a segnarne il tragico e inesorabile destino che si compirà a Campo dei Fiori il 17 febbraio del 1600.

31
mag

O Sole mio: in viaggio nel sistema solare partendo da qui

con Caroladivù

Sabato 17 maggio 2025 - ore 17:30

Città della Scienza - Via Coroglio

Preparatevi perché i nostri compagni di viaggio in orbita attorno al Sole sono mondi pieni di sorprese. Tra vulcani di ghiaccio, atmosfere di metano e tempeste perpetue il Sistema Solare è una carrellata di mondi inimmaginabili. Su uno di questi pianeti addirittura si è sviluppata una vita talmente intelligente da decidere di esplorarlo in lungo e in largo: siamo noi!

Nel nostro tour spaziale partiremo dal Sole, la stufa a fusione nucleare più vicina a casa, e scopriremo insieme questi mondi misteriosi. Un viaggio tra scienza e scintille partendo dal qui.



COMUNE DI NAPOLI



Le galassie e il fuoco primordiale da cui è nato l'Universo

con Francesco La Barbera

Venerdì 23 maggio 2025 - ore 16:00

Osservatorio Astronomico di Capodimonte - Salita Moiariello, 16

Le galassie sono enormi agglomerati di gas, polveri cosmiche e decine di miliardi di stelle, tenuti insieme dalla mutua attrazione gravitazionale. Come si sono formate le galassie? Come evolvono nel tempo? Un viaggio che proverà a rispondere a queste domande per comprendere l'origine dell'Universo in cui viviamo, e delle risposte che siamo riusciti a fornire finora attraverso lo studio del cielo. La scoperta, poi, che le galassie si allontanano le une dalle altre, realizzata all'inizio del Novecento dall'astronomo Edwin Hubble, ci ha portato a comprendere che l'Universo in cui viviamo è in espansione, e che tutto è iniziato da un evento singolare, il Big Bang - il grande "fuoco" primordiale - la cui cenere è tutt'oggi osservabile nel cosiddetto rumore di fondo cosmico.

10
mag

Correre con il fuoco. Una fiaccolata ateniese nella Napoli del V secolo a.C.

con Eduardo Federico

Sabato 24 maggio 2025 - ore 18:00

Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli - Vico Sant'Aniello a Caponapoli, 9

A Neapolis nel III secolo a.C. si svolgeva ogni anno una gara di corsa con le fiaccole (lampas) organizzata per la prima volta, nel V secolo a.C., in onore della sirena Parthenope dall'ammiraglio ateniese Diotimo in visita alla città. Sempre a Neapolis, giochi atletici e musicali quinquennali in onore di Augusto (Sebasta), paragonabili ai grandi giochi greci prevedevano la lampadodromia. Ma quale è il rapporto tra la lampas rituale di Diotimo e quella agonistica di III secolo a.C.?

31
mag

Mosè parla col fuoco. Il rovetto ardente nella tradizione ebraica

con Giacomo Petrarca e Luigi Walt

Sabato 31 maggio 2025 - ore 12:00

Orto Botanico - Via Foria, 223

Un cespuglio in autocombustione, per giunta che parla, è lo strano fenomeno da cui prende avvio la vicenda di Mosè sul monte Oreb. Un cespuglio che ha tutta l'aria di essere un grande diversivo narrativo. Se non fosse che Mosè gli risponde, dando così inizio a una lunga storia. Di versetto in verso, di gregge in gregge, deserto dopo deserto, da fuoco a fuoco.



COMUNE DI NAPOLI



CINEMA



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



#NA2500

20
mag

Cinema
Mohsen Makhmalbaf: Citizen Of Cinema
Una retrospettiva e un workshop
A cura di: Ladoc

In collaborazione con: Scuola di cinema, fotografia e audiovisivo – Accademia di Belle Arti di Napoli

Direzione artistica: Armando Andria, Gina Annunziata, Salvatore Iervolino

 28
mag

Interprete di un cinema che coniuga il racconto sociale e civile di un Paese con la capacità di abbracciare le possibilità del mezzo cinematografico tout court, Mohsen Makhmalbaf è esponente di spicco della grande tradizione iraniana. A questo straordinario cineasta, da anni allontanato dall'Iran per le sue idee, premiato negli anni ai festival di Cannes, Venezia, Locarno, si dedicherà **una retrospettiva** che ne metta a fuoco il percorso con una panoramica che va dai primi film degli anni Ottanta, passando per il successo internazionale *Viaggio a Kandahar*, fino ai lavori più recenti, con proiezioni a ingresso libero disseminate in varie sale di Napoli, per consentire a un pubblico variegato di accedere all'opera di Makhmalbaf e di incontrare l'autore nei momenti di dibattito e confronto previsti prima e dopo le proiezioni. Dal 21 al 28 maggio Makhmalbaf terrà inoltre **un workshop cinematografico**, totalmente gratuito, rivolto a 12 filmmaker under 35 (tra cui 5 residenti a Napoli) selezionati attraverso una call dedicata.



COMUNE DI NAPOLI


Retrospettiva

 Adulti


 Ingresso gratuito, previa prenotazione su Eventbrite

Info: 3402393211

Una retrospettiva dedicata al grande regista iraniano Mohsen Makhmalbaf, con una selezione delle sue opere più rappresentative, dai primi film degli anni Ottanta fino alle produzioni più recenti realizzate in esilio. Il programma sarà accompagnato da approfondimenti critici, incontri con il regista e un workshop di regia rivolto a giovani filmmaker.

I film saranno in lingua originale con sottotitoli italiani.
A tutti gli eventi è attesa la partecipazione di Mohsen Makhmalbaf.

CINEMA



NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

Calendario delle proiezioni

DATA E ORA	TITOLO	LOCATION
20 maggio ore 21.00	Pane e fiore (Noon o Goltoon, Iran, 1996, 78') di Mohsen Makhmalbaf Interviene Maurizio Braucci	Multicinema Modernissimo
21 maggio ore 10.00	Salam Cinema (Iran 1995, 75') di Mohsen Makhmalbaf In collaborazione con Scuola di cinema, fotografia e audiovisivo – Accademia di Belle Arti di Napoli	Multicinema Modernissimo
21 maggio ore 11.30	Lezione aperta di Mohsen Makhmalbaf In collaborazione con Scuola di cinema, fotografia e audiovisivo – Accademia di Belle Arti di Napoli	Multicinema Modernissimo
23 maggio ore 18.30	The Day I Became a Woman (Roozi ke zan shodam, Iran, 2000, 78') di Marzieh Meshkini Alla presenza della regista	Cinema Astra
23 maggio ore 20.30	Viaggio a Kandahar (Safar-e Ghandehar, Iran/ Francia, 2001, 85') di Mohsen Makhmalbaf	Cinema Astra
25 maggio ore 18.30	Talking with Rivers (Iran/Gran Bretagna, 2023, 50') di Mohsen Makhmalbaf Interviene Marco Rossano	L'Asilo
25 maggio ore 20.30	Close Up (Nema-ye nazdik, Iran, 1990, 98') di Abbas Kiarostami	L'Asilo

20
mag

28
mag



20
mag

28
mag

DATA E ORA	TITOLO	LOCATION
27 maggio ore 10.00	<i>Anywhere Anytime</i> (Italia, 2024, 82') di Milad Tangshir <i>Alla presenza del regista</i> In collaborazione con Scuola di cinema, fotografia e audiovisivo – Accademia di Belle Arti di Napoli	Multicinema Modernissimo
27 maggio ore 18.30	<i>Gabbeh</i> (Iran/Francia, 1996, 75') di Mohsen Makhmalbaf	Sala Assoli
27 maggio ore 20.30	<i>Il ciclista</i> (Bicycleran, Iran, 1989, 82') di Mohsen Makhmalbaf <i>Interviene Milad Tangshir</i>	Sala Assoli



COMUNE DI NAPOLI



Workshop di regia

Diretto da Mohsen Makhmalbaf e rivolto a 12 giovani filmmaker under 35. Il workshop di svolgerà dal 21 al 28 maggio all'Asilo e al Riot Studio. Maggiori informazioni su www.ladoc.it

30
mag

Cinema
David Lynch – Fuoco cammina con me
TWIN PEAKS, in piazza e in sala
A cura di: Ladoc

 31
mag

Cineasta geniale e visionario, la cui opera ha segnato un momento irripetibile nella storia del cinema, con la sua capacità di rappresentare sullo schermo come nessun'altro desideri e angosce, sogni e incubi di generazioni di spettatori, David Lynch è scomparso lo scorso gennaio. In tutto il mondo, nei mesi seguenti, la commozione si è frammista all'entusiasmo per il ritorno nelle sale – gremite – dei suoi capolavori, come omaggio e atto d'amore. Oggi come ieri, arde dunque la fiamma lynchiana, che per questo Maggio si accenderà per una serata senza precedenti per la città: una proiezione-evento all'aperto, con un allestimento d'eccezione in Piazza del Gesù. Venerdì 30 maggio, in chiusura del Maggio dei Monumenti, sarà l'occasione per rivedere insieme l'episodio pilota di *Twin Peaks*, portando nello spazio aperto di Napoli quella fiamma che ha sempre attraversato l'universo-Lynch, simboleggiando potenza, ma anche terrore, turbamento e peccato. E il giorno dopo la prima, mitica, stagione di *Twin Peaks* prosegue in una maratona straordinaria al cinema Modernissimo, dalla mattina al pomeriggio inoltrato. Ancora una volta: *Fuoco cammina con me*.

Proiezione

 Adulti


 Ingresso gratuito
Info: 3402393211


DATA E ORA	TITOLO	LOCATION
30 maggio ore 20.30	Twin Peaks episodio pilota (USA, 1990, 94', v.o. sott. it.) di David Lynch	Piazza del Gesù
31 maggio ore 11.00	Maratona Twin Peaks: stagione 1, episodi 2-8 (USA, 1990, 326', v.o. sott. it.)	Multicinema Modernissimo

IL MAGGIO NELLE MUNICIPALITÀ



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



#NA2500

06
mag

10
giu

Visite guidate, performance, mostra

Fuoco fuori le mura

A cura di: Associazione culturale Residenza 3.14

Direzione artistica: Valeria Apicella

Municipalità: 4

 Adulti, famiglie, ragazzi

Le tre C che compongono l'asse Cirillo-Carbonara-Capuana segnano prima del XV secolo il confine tra il fuori e il dentro della città. Su quest'asse di fuoco si bruciavano i rifiuti, mentre la vita ordinaria si mescolava con la violenza delle giostre nel Campus Neapolis.

Il percorso di visite guidate "Ad Carbonetum" si dispiega lungo l'asse CCC ed esplora la storia dei roghi fuori dalla Napoli medioevale, ripercorrendo la tradizione del fuoco tra sacro e profano, rigenerazione urbana e umana.

L'azione performativa "Campus Neapolis" evoca il ring dell'antica zona delle giostre, ma anche il mistero della cura e della profonda unione dei corpi.

La mostra d'arte contemporanea "Sant Antonio, il fuoco e la pelle", ispirata alla leggenda del santo, presenta un corpus di opere in pelle in cui Valeria Apicella indaga questa materia come trait d'union tra l'umano e l'animale. La mostra introduce lo spettatore a una esperienza spaziale che riflette sulla percezione, capovolgendo il senso e l'uso degli elementi.



COMUNE DI NAPOLI



 **Visita guidata "Ad Carbonetum": Via Carbonara-Porta Capuana**

Quattro turni di visita: 6, 7, 24 e 25 maggio 2025 - ore 10:00

 **Performance "Campus Neapolis", regia di Valeria Apicella**

24 maggio 2025 - ore 19:00 - Ex Lanificio Borbonico

 **Mostra "Sant Antonio, il fuoco e la pelle" di Valeria Apicella**

Dal 26 maggio al 10 giugno 2025 - Ex Lanificio Borbonico
orari: 10:00-13:00 e 16:00-19:00 (apertura 25 maggio - ore 13:00-19:00)

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

 **Info e Prenotazioni:** fuocofuorilemura@gmail.com

>> www.facebook.com/puntozerovaleriaapicella

08
mag

01
giu

Spettacoli teatrali, visite guidate, reading

Le vie del fuoco

A cura di: Associazione Teatro Il Pozzo e Il Pendolo
Direzione artistica: Annamaria Russo

Municipalità: 5

 **Adulti, famiglie, ragazzi**

Il fuoco vivo, mobile, in continuo mutamento, sempre diverso pur rimanendo identico, principio di creazione e distruzione. Il fuoco, come alter ego di Napoli, è il filo rosso di questo progetto. "Le vie del fuoco" sintetizza, in una frase, le meraviglie e gli orrori di questa città: lo stesso fuoco che Prometeo sottrasse agli dei, accese il rogo di Giordano Bruno. L'idea è di disegnare attraverso il teatro, la musica, la letteratura, la storia e l'arte un'ideale mappa dei percorsi reali e metaforici tracciati dal fuoco sulla terra e sull'anima di Napoli.

Spettacoli teatrali

-  **L'antico amore**, di e con Maurizio de Giovanni
09 maggio 2025 - ore 19:30 - Certosa e Museo di San Martino
-  **Fuocopadre**, di e con Gennaro Monti
12 maggio 2025 - ore 11:00 - Scale di via Pedamentina a San Martino

Reading nel Museo Nazionale della Ceramica Duca di Martina

-  **Il fuoco eterno di Raimondo de Sangro**, con A. De Rosa e M. Palumbo
08 maggio 2025 - ore 11:30
-  **Lettera al Vesuvio di Matilde Serao**, con Antonella Morea
10 maggio 2025 - ore 11:30
-  **Il fuoco che ti porti dentro**, con Rosaria de Cicco e Nico Ciliberti
11 maggio 2025 - ore 11:30

Visite guidate

-  **La Floridiana e i suoi tesori – Museo Nazionale della Ceramica Duca di Martina**
09 maggio 2025 - ore 10:00 - Punto di incontro: Parco della Floridiana
-  **Le prime strade del Vomero: dallo Stadio Collana a via Cimarosa**
30 maggio 2025 - ore 16:30 - Punto di incontro: uscita metro Quattro Giornate
-  **Il Nuovo Vomero e i suoi confini**
31 maggio 2025 - ore 16:30 - Punto di incontro: Funicolare di Chiaia, via Cimarosa
-  **Castel Sant'Elmo, struttura e spalti**
01 giugno 2025 - ore 16:30 - Punto di incontro: Largo San Martino

 **Ingresso gratuito, prenotazione online su Eventbrite**

 **Info e Prenotazioni:** 081.5422088 - info@ilpозzoelpendolo.it
>> www.eventbrite.com



16
mag

06
giu

Spettacoli, concerti, visite guidate, reading, mostra
Voci e volti della Settimana

A cura di: Le Nuvole Società Cooperativa con Il Grillo Parlante, Museo Masseria Luce, Parrocchia Immacolata Concezione Capodichino, Biblioteca Guido Dorso

Municipalità: 7

 Adulti, famiglie, bambini, turisti

Un progetto culturale ideato per valorizzare il patrimonio materiale e immateriale della VII Municipalità di Napoli, promuovendo la conoscenza del territorio attraverso il coinvolgimento attivo della comunità locale, delle associazioni e degli enti educativi. Tra gli eventi in programma, uno spettacolo teatrale ispirato all'Odissea, con un laboratorio curato da Salvatore Guadagnuolo in collaborazione con la Cooperativa Il Grillo Parlante, in cui il fuoco rappresenta simbolicamente rinascita, passione e trasformazione.

-  **Mostra fotografica "Passione" di Angelo Orefice**
dal 16 maggio al 06 giugno 2025 - Biblioteca Guido Dorso
orari: da lunedì a venerdì, ore 10:00-18:00
-  **Visita guidata al Santuario Eucaristico di San Pietro Apostolo**
16 maggio 2025 - ore 17:30 - Piazza Guarino
-  **Seminario di musica popolare**
16 maggio 2025 - ore 19:00 - Museo Masseria Luce
-  **Visita guidata alla Parrocchia dell'Immacolata Concezione**
17 maggio 2025 - ore 10:30 - Piazza Giuseppe Di Vittorio, 32/a
-  **Reading "Attentato a Ferdinando II"**
17 maggio 2025 - ore 12:00 - Parrocchia dell'Immacolata Concezione
-  **Visita guidata alla Chiesa di Santa Maria dell'Arco**
17 maggio 2025 - ore 17:00 - Piazza Madonna dell'Arco, 8
-  **Spettacolo-laboratorio "Odissea"**
17 maggio 2025 - ore 17:30 - Auditorium di Piazza Guarino
-  **Concerto "Maestro Masiello Mandolino"**
18 maggio 2025 - ore 12:00 - Parco Serena De Santis
-  **Concerto "Il fuoco"**
18 maggio 2025 - ore 17:30 - Museo Masseria Luce

 Ingresso gratuito

 **Info e Prenotazioni:** arte@lenuvole.it
>> www.lenuvole.it



17
mag**Visite guidate, reading e concerti****Fuochi di passioni: itinerari di memorie, canti e rivoluzioni****A cura di:** Baba Yaga Teatro
Direzione artistica: Rosalba Di Girolamo**Municipalità: 3** Pubblico adulto, bambini, famiglie, turisti

Tre itinerari di visite guidate che culminano in concerti/reading.

L'itinerario **"Fuochi di passioni: Chiese d'arte e partecipazione nel cuore della Sanità"** parte dal Ponte Maddalena Cerasuolo e accompagna i visitatori nelle chiese di Santa Maria Maddalena ai Cristallini e di San Severo fuori le mura; la visita si conclude con il concerto dell'orchestra giovanile Sanitansamble, in collaborazione con il quintetto di chitarre Indiferencias, diretto da Antonello Paliotti. Maestro, Direttore e Concertatore: Paolo Acunzo.

17 maggio 2025 - Due turni di visita: ore 9:30, ore 10:00.
Concerto: ore 12:00

L'itinerario **"Fuochi di passioni: luoghi d'arte e mestieri nella Cava delle Fontanelle"** svela le meraviglie nascoste dell'antro di Acquaquiglia del Pozzaro e dell'Antica fonderia Di Giacomo: qui si concluderà la visita con il reading "Fuochi di passioni" con Rosalba Di Girolamo (voce narrante), Annalisa Madonna (canti) e Gianluca Rovinello (arpa).

17 maggio 2025 - Piazza Fontanelle
Due turni di visita: ore 15:30, ore 16:00. Reading: ore 17:30

L'itinerario **"Fuochi di passioni: i luoghi natali di Enrico Caruso"** accompagna nella casa natale del tenore, ora trasformata in un prezioso museo, e nell'attigua chiesa dei Santi Giovanni e Paolo, in cui Caruso fu battezzato; qui si terrà il recital lirico "Omaggio a Caruso" con i solisti dell'orchestra Domenico Cimarosa, a cura del Maestro Ivano Caiazza.

18 maggio 2025 - Piazza Ottocalli (davanti alla scultura di Caruso).
Tre turni di visita: ore 9:00, ore 10:00, ore 11.00. Concerto: ore 12:00 Partecipazione gratuita **Info e Prenotazioni:** babayagateatro@gmail.com
>> www.rosalbadigirolamo.com/babayagateatro

26
mag13
giu**Concerti, visite guidate, mostra video-fotografica**
FUOCOTAMMORREMADONNE**A cura di:** Associazione Performing Art Campania
Direzione artistica: Domenico Maglionico**Municipalità: 6** Adulti, bambini

Un viaggio tra musica, danza, storia e fuoco che celebra l'anima popolare di Napoli. Il fuoco, simbolo di trasformazione, richiama la forza del Vesuvio e il ritmo incessante delle tammorre nelle feste popolari. San Giovanni a Teduccio diventa il palcoscenico di una festa collettiva con concerti, danze e mostre. La "Tammurriata Ritmo" vedrà protagonisti paranze popolari, i pietrArsa e Giovanni Mauriello, insieme con i portatori della tradizione. Un laboratorio di danze popolari permetterà al pubblico di partecipare attivamente. La mostra video-fotografica "FUOCOPELLEMADONNE" racconterà la storia delle operaie dell'industria conserviera, il Vesuvio e l'antica arte della tammorra. Seguirà il concerto "Royal Fireworks Music" di Haendel con il Conservatorio San Pietro a Majella, diretti dal Maestro G. Cappabianca. Infine, visite teatralizzate alla Villa Romana di Ponticelli con F. Ciardiello e R. Trenca esploreranno il "Vesuvio tra storia e mito" da Plinio il Vecchio.

 **Mostra "FUOCOPELLEMADONNE" di Silvio Siciliano**
dal 26 maggio al 13 giugno 2025 - Sala Consiliare VI Mun. (via Atripaldi, 64)
orari: 09:00-15:00, sabato ore 09:00-14:00 **Laboratorio di danze popolari**
31 maggio, ore 17:30 - Piazza San Giovanni Battista **Concerto con i pietrArsa, G. Mauriello, C. Di Costanzo, M. Limatola**
31 maggio, ore 20:30 - Piazza San Giovanni Battista **Concerto con il Conservatorio San Pietro a Majella**, direttore G. Cappabianca
1° giugno, ore 19:30 - Chiesa di San Giovanni Battista **Visita guidata all'Antica Villa Romana di Caius Olius Ampliatus**
Punto di incontro: Via Decio Mure (angolo Via della Villa Romana)
Quattro turni di visita: 31 maggio 2025 - ore 10:00 e ore 12:00;
1° giugno, ore 10:00 e ore 12:00 Partecipazione gratuita **Info e Prenotazioni:** 333 753 3472 (WhatsApp) - performingartcampania@gmail.com
>> www.mimmomaglionico.it

30
mag01
giu**Visite guidate, incontri e concerto****Rosso napoletano****A cura di:** Aesse Event Srl
Direzione artistica: Claudio Niola**Municipalità:** 10 Adulti, famiglie, studenti

Il progetto mira a coinvolgere cittadini e turisti in un'esperienza immersiva che celebra la cultura napoletana attraverso la musica di Tony Esposito e il suo album "Rosso napoletano", disco il cui titolo e la cui copertina evocano le colate di fuoco dell'altoforno dell'allora Italsider che l'artista vedeva dalla sua abitazione. L'iniziativa prenderà spunto dal progetto discografico, un'opera che racconta la passione e l'anima di Napoli attraverso la musica, identificata da un colore che richiama il fuoco, simbolo di passione e vitalità, e che, come il fuoco stesso, riscalda l'anima della città. L'evento avrà due momenti distinti ma complementari, che permetteranno di esplorare l'arte, la musica e la cultura del territorio.

Visite guidate **Chiesa di San Vitale Martire**

piazza San Vitale

30 maggio, ore 10:00 - 11:30, ore 12:00-13:30, ore 15:00-16:30

Incontri **Tenuta Astroni**

via Sartania 49

- **Renato Marengo:** 31 maggio, ore 14:30 - 15:30
- **Ex dipendenti dell'Italsider:** 31 maggio, ore 15:30 - 16:30
- **Carmine Aymone:** 31 maggio, ore 16:30 - 18:30

 **Concerto di Tony Esposito, "Rosso Napoletano"**

Auditorium Porta del Parco, via Diocleziano 341

1° giugno, ore 20:00

 Partecipazione gratuita **Info e Prenotazioni:** info@aesseevent.it>> www.aesseevent.it

15
mag

Visite guidate, spettacoli, mostra
Napoli città ardente

A cura di: Santa Chiara Orchestra

Municipalità: 2

 Adulti, famiglie, bambini, ragazzi

Una mostra di science art di Marina Iorio (geofisica, artista e ricercatrice del CNR), che coniuga i vulcani partenopei e il fuoco della fede del popolo napoletano. Tre spettacoli con artisti e compagnie di fama nazionale (Cristina Donadio e i Solis String Quartet, Nando Paone e Arianna Montella, la Compagnia Movimento Danza di Gabriella Stazio). Quattro visite guidate in alcuni dei luoghi più significativi, "esplosivi" e "ardenti" della città. Sono i contenuti di una rassegna di rara intensità e bellezza, che mira a far scoprire, o riscoprire, luoghi e storie di Napoli legati al fuoco, elemento naturale che da sempre riscalda l'anima della città.

Visite guidate

- "Rua Catalana: Vico Freddo e l'amor caliente di Messer Boccaccio"
15 maggio 2025 - ore 10:00 - Punto di incontro: Piazza Bovio
- "L'isola di magma, l'oro e l'argento di Borgo Orefici"
16 maggio 2025 - ore 10:00 - Punto di incontro: scale Università Federico II
- "Caterina Costa: pioggia di fuoco sulla città di Napoli"
17 maggio 2025 - ore 10:00 - Punto di incontro: Piazzetta Grande Archivio, 5
- "Munasterio 'e Santa Chiara: l'insula infuocata e 'o core scuro scuro"
18 maggio 2025 - ore 10:00 - Punto di incontro: Piazza del Gesù

Spettacoli nella Domus Ars-Fondazione Il Canto di Virgilio

- "Il fuoco del Vesuvio" - Compagnia Movimento Danza di G. Stazio
16 maggio 2025 - ore 20:30
- "Fiori di fuoco" - Cristina Donadio (*voce recitante*) e Solis String Quartet
17 maggio 2025 - ore 20:30
- "Fuoco che brucia dentro" - N. Paone (*voce recitante*) e A. Montella (*danzatrice*)
18 maggio 2025 - ore 20:30

Mostra di science art "Fuoco Sacro" di Marina Iorio

dal 16 al 31 maggio 2025 - Domus Ars-Fondazione Il Canto di Virgilio
orari: 10:00-19:00 (inaugurazione 16 maggio - ore 18:00)

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

 **Info e Prenotazioni:** 081 3425603 - santachiaraorchestra@gmail.com

>> www.santachiaraorchestra.it



22
mag

Visite guidate, spettacoli

Luci e fiamme: Napoli tra memoria, passione e rinascita

A cura di: Summa Srl

Direzione artistica: Massimo Piccolo

Municipalità: 1

31
mag

 Adulti, famiglie, bambini, ragazzi

In cartellone diversi spettacoli: un viaggio teatrale immersivo sulla passione e sulla gelosia con rievocatori storici, in abiti d'epoca; una performance sulla figura del mangiafuoco con il simbolismo della piazza e con le fiamme che diventano metafora del sacrificio, della lotta e della rinascita; una serata di tango ispirata al Vesuvio, che con il suo profilo seduce e con il suo magma distrugge; un tour nell'Inferno dantesco, creato in musica e parole, che danno vita ai personaggi di questa grande opera con tutta la loro carica di umanità e passionalità. Agli spettacoli si aggiungono le visite guidate dell'Associazione Archeoclub nel Parco Virgiliano, dove è possibile ammirare le coste di tufo che si estendono da Pozzuoli a Sorrento, come in un quadro senza tempo.

 **Spettacoli**

- "Il fuoco della passione e della gelosia" - Associazione Fantasie d'Epoca

22 maggio 2025 - ore 20:00 - Piazza Salvatore di Giacomo

- "La fiamma dei Martiri" - Fabrizio Shaolin (*mangiafuoco*)

23 maggio 2025 - ore 20:00 - Piazza dei Martiri

- "Passione e folklore" - V.OX Tango

24 e 25 maggio 2025 - ore 19:30-22:30 - Via Partenope

- "Inferno e catarsi" - Antonio d'Avino e Gioia Miale

31 maggio 2025 - ore 17:00-19:00-21:00 - Parco e Tomba di Virgilio

Visite guidate

- Parco Virgiliano - Archeoclub Napoli

Tre turni di visita: 30 maggio 2025 - ore 10:00, ore 11:00 e ore 16:00

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

 **Info e Prenotazioni:** 393.5667597 - 328.0612709 - summarte1@gmail.com

>> www.summarte.it

