

PROMOSSO DA



CON IL CONTRIBUTO DI



IN PARTNERSHIP CON



ef-journal.it

SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL



mostra
internazionale
del cinema
sociale

VICO EQUENSE

2024
quattordicesima
edizione

30 GIUGNO 7 LUGLIO
JUNE JULY



INGRESSO GRATUITO

INFORMAZIONI
PROGRAMMA
MAPPA

Galietta degli spiriti di Federico Fellini, 1955. Foto di G. B. Poletto - Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia, CineTeCa Nazionale



“ Tra i festival di cinema,
il Social World Film Festival
è il più emozionante al mondo
Claudia Cardinale

È importante che ci siano festival come
il Social World Film Festival,
unico e con una grande forza generazionale
Stefano Accorsi

Il Social World Film Festival è un luogo magico
dove poter parlare ai giovani
Toni Servillo

Questo festival è toccante.
Mi ricorda che solo i grandi sogni si realizzano
Pupi Avati

È piacevole, curioso ed interessante
trovare a questo Festival tanti giovani
con cui parlare di cinema
Giancarlo Giannini

Questo festival è autentico e serve ad aprire
il dialogo con i giovani
Stefania Sandrelli

A questo Festival il cinema può smuovere
le coscienze senza sentimentalismi
Valeria Golino

Il Social World Film Festival ha una formula
che funziona
Michele Placido

È un festival importante,
sentito e fatto con il cuore
Ornella Muti

Questo Festival è fondamentale
perché sottolinea il ruolo del cinema:
raccontare chi è sotto e regge la piramide.
Silvio Orlando

La cosa fantastica di questo Festival
è la possibilità che hanno i film sociali
di essere visibili, di comunicare
Maria Grazia Cucinotta

A questo festival il cinema può dare
più attenzione alle tematiche importanti
Margherita Buy

”



Il Social World Film Festival è ormai diventato un appuntamento irrinunciabile nel panorama culturale e artistico non solo della città di Vico Equense.

Nel corso degli anni questo festival ha saputo crescere e evolversi, trasformandosi da una semplice rassegna cinematografica in un autentico faro di creatività e impegno sociale. Ha offerto a giovani talenti la possibilità di esprimersi e di confrontarsi, ha portato sul nostro territorio produzioni di grande valore e ha permesso al pubblico di riflettere su tematiche di grande rilevanza sociale attraverso il linguaggio universale del cinema.

E quindi ringrazio tutti coloro che hanno contribuito e che continuano a contribuire al successo del Social World Film Festival. Dagli organizzatori ai volontari, dagli artisti ai cittadini che con entusiasmo partecipano e sostengono questo progetto.

Il festival non è solo un'occasione per godere di opere cinematografiche di alta qualità, ma anche un momento di incontro, di scambio culturale e di arricchimento reciproco. Ha contribuito a rafforzare l'identità culturale della nostra comunità e a proiettarla su un palcoscenico internazionale, valorizzando le bellezze naturali e il patrimonio storico di Vico Equense.

Che la magia del Social World Film Festival abbia inizio. Buon Festival a tutti.

Peppe Aiello
Sindaco di Vico Equense



Emozioni. 14 anni di emozioni.

Proiettati al futuro con uno sguardo al passato.

Continua la mission di avvicinare il pubblico al cinema e all'audiovisivo alla ricerca delle declinazioni della comunicazione sociale, tra cinema e grandi serie tv, attraverso la pluralità di generi. L'edizione, la più "social" di sempre per attualità dal tema "Pace. Armonia, intesa, unione", è dedicata a Sandra Milo con una mostra fotografica a cura del Centro Sperimentale di Cinematografia e uno speciale di Rai Teche, ma impegnata anche nella valorizzazione dei protagonisti del presente e le occasioni per i talenti del futuro. Il tutto nel segno dell'amore per il cinema. Ogni sera il pubblico potrà vivere il Grande Schermo al Chiostro della SS Trinità, oltre al consueto red carpet, proiezioni e incontri con i protagonisti della cinematografia nazionale ed internazionale; in contemporanea al Cinema Aequa omaggi ai più grandi registi italiani da Paolo Sorrentino a Bernardo Bertolucci. La Mostra, definita da Claudia Cardinale come «il festival più emozionante al mondo», immerge lo spettatore in un'atmosfera "magica". Un festival che, partito da un'idea astratta, un "sogno", oggi è diventato una "emozionante" realtà: un profondo ed articolato lavoro annuale di promozione e rilancio dell'immagine di Vico Equense e della Regione Campania forte anche dell'apporto dei nuovi attrattori turistici del luogo, nati insieme all'evento cinematografico, come il Museo del Cinema, che raccoglie centinaia di reperti, cimeli e testimonianze dei tanti film girati in Penisola, e The Wall of Fame, il primo ed unico monumento al cinema in Italia, che si rifà alla celebre "strada delle stelle" di Hollywood, riportando in bronzo gli autografi di tutti i personaggi della cinematografia nazionale ed internazionale che hanno fatto visita al festival. Ma un Festival che, insieme ad importanti player del territorio, è tra i promotori del Nuovo Cinema Aequa, per il ritorno della sala cinematografica in città. Come ogni anno, nell'invitarvi ad immergervi nelle "emozioni" del Social World Film Festival 2024, prendo in prestito le parole di Gian Luigi Rondi, storico presidente dei David di Donatello: «Il Festival di Vico Equense corrisponde esattamente all'idea base che io ho dei festival».

Giuseppe Alessio Nuzzo
Direttore Artistico

Il Social World Film Festival è la mostra internazionale del cinema sociale che si svolge annualmente da quattordici anni a Vico Equense, creativa cittadina che apre alla Costiera Sorrentina. La kermesse è realizzata in collaborazione con un team di professionisti e diretta dal regista Giuseppe Alessio Nuzzo.

L'edizione 2024, in programma dal 30 giugno al 7 luglio 2024, vede in cartellone 138 opere tra lungometraggi e cortometraggi e la neonata Settimana della Critica dedicata al cinema del reale. Le opere, di cui 35 in anteprima, provengono da 25 nazioni diverse dei cinque continenti. Oltre 200 opere, invece, sono inserite nella sezione Mercato. La Mostra è insignita da anni di importanti riconoscimenti come l'Alto patrocinio del Presidente del Parlamento Europeo e presentato al Festival de Cannes e alla Mostra del Cinema di Venezia oltre che in appositi eventi nel mondo con 40 tappe in 30 città dei cinque continenti. Il perno saranno come sempre i giovani, veri protagonisti della kermesse insieme agli autori in concorso, che parteciperanno a giurie, workshop, masterclass e, insieme al pubblico, a panel e dibattiti anche attraverso una community online, un social network sicuro e protetto esclusivamente dedicato all'evento dove

poter discutere e commentare le opere in visione streaming secondo il calendario del festival.

Le prime tredici edizioni del Social World Film Festival hanno ospitato grandi nomi della cinematografia nazionale e internazionale come Margherita Buy, Toni Servillo, Pupi Avati, Giancarlo Giannini, i Premi Oscar Mira Sorvino e Luis Bacalov, Stefania Sandrelli, Silvio Orlando, Valeria Golino, Stefano Accorsi, Leo Gullotta, Franco Nero, Ornella Muti, Riccardo Scamarcio, Michele Placido, Katherine Kelly Lang, Maria Grazia Cucinotta, il Premio Oscar Mira Sorvino, Tomas Arana, il regista americano Abel Ferrara, Iain Glain de "Il trono di spade" e Itziar Ituno, l'ispettrice della "Casa di Carta".

Non solo proiezioni ma anche occasioni per giovani professionisti, come dimostrato dalla partnership rinnovata quest'anno con NABA - Nuova Accademia di Belle Arti, e Fondazione Cinema per Roma nell'ospitare studenti e neo-diplomati delle migliori scuole di cinema nazionali selezionati per lo Z-Pitch Contest e dare loro la possibilità di presentare i progetti anche alla platea di professionisti che ogni anno partecipano alle attività industry del Social World Film Festival.



TUTTI I GIORNI

da Domenica 30 Giugno
a Domenica 7 Luglio 2024



ORA	LOCATION	EVENTO
11:00	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA <i>trasmesso in streaming</i>	PREFESTIVAL appuntamento iniziale del festival con focus sulle opere in concorso, interviste agli ospiti della giornata e agli autori in concorso
11:00	SALA ROSSELLINI ATRIO COMUNALE ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera</i>	MOSTRA D'ARTE: CINEMA E TERRITORIO esposizione artistica di affreschi a tema cinema e territorio dell'artista vicana Aerma Polani, pseudonimo di Stefania Cascone
17:00	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA <i>trasmesso in streaming</i>	FESTIVAL LIVE! appuntamento durante la giornata del festival con focus sugli ospiti del Social World Film Festival
18:00	QUARTIERE DE CURTIS VESCOVADO <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	MOSTRA FOTOGRAFICA: SANDRA MILO, ICONA DEL CINEMA ITALIANO apertura mostra fotografica dedicata all'attrice monumento del cinema italiano Sandra Milo, a cura del regista e direttore del Social World Film Festival Giuseppe Alessio Nuzzo
18:00	SALA DE SICA CASTELLO GIUSSO <i>trasmesso in streaming</i> ACCREDITO PRESS ACCREDITO INDUSTRY ACCREDITO PARTNER	RITRATTO D'ATTORE shooting fotografico e video con gli ospiti del Social World Film Festival
18:30	SALA BERTOLUCCI CASTELLO GIUSSO ACCREDITO PRESS ACCREDITO INDUSTRY ACCREDITO PARTNER	CINE-APERITIVO conferenza stampa e press junket con gli ospiti della giornata e gli autori in concorso al Social World Film Festival
18:30	TERRAZZA CARDINALE CASTELLO GIUSSO ACCREDITO PRESS ACCREDITO INDUSTRY ACCREDITO PARTNER	PHOTOCALL photocall con gli ospiti della giornata e gli autori in concorso al Social World Film Festival
20.30	LARGO MASTROIANNI, PIAZZA UMBERTO I <i>partecipazione libera</i>	IL FESTIVAL IN PIAZZA arrivo degli ospiti della giornata, interviste e photocall con l'iconica Fontana dei Delfini
21.00	LARGO MAGNANI, LARGO DEI TIGLI <i>partecipazione libera</i>	LA MAGIA DEL FESTIVAL: VIDEOMAPPING proiezione a ripetizione del reportage dedicato all'attrice Sandra Milo sulle pareti della piazza
23:30	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA <i>trasmesso in streaming</i>	DOPOFESTIVAL appuntamento conclusivo del festival con interviste agli ospiti della giornata e agli autori in concorso

DOMENICA 30 GIUGNO 2024



Leo Gullotta



Isa Danieli



Giorgio Pasotti



Violante Placido

ORA	LOCATION	EVENTO
10:30	SALA ROSI MUSEO DEL CINEMA ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: DOC OFF proiezione no-stop delle opere della Selezione indipendente "Settimana della Critica" sezione fuori concorso "DOC OFF" The Crossing: Consequences of Truth di Andrew Didway (United States, 108')
16:30	SALA ROSI MUSEO DEL CINEMA ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	MARATONA MARE FUORI proiezione no-stop dei primi sei episodi della serie tv Mare fuori: prima stagione di Carmine Elia
16:30	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA 	TRAINING, MASTERCLASS E INCONTRI Q&A dedicato ai giovani studenti di cinema con i premi alla Carriera del Social World Film Festival Isa Danieli, Giorgio Pasotti, Violante Placido, Leo Gullotta
18:00	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	CONCORSO INTERNAZIONALE proiezione delle opere in concorso al "Concorso Internazionale" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Cause and Effect di Thomas McNicholas (United Kingdom, 3') Ninguém sai vivo daqui di André Ristum (Brazil, 105')
19:30	LARGO MASTROIANNI PIAZZA UMBERTO I <i>partecipazione libera</i>	CINEMA VR IN PIAZZA un'immersione nella realtà virtuale a partecipazione gratuita con le opere del catalogo Rai Cinema Channel e in concorso alla Selezione "Vision VR" del Social World Film Festival
20:45	ARENA FELLINI SS. TRINITÀ E PARADISO <i>evento gratuito su prenotazione</i> PRENOTA QUI 	CERIMONIA DI APERTURA cerimonia del taglio del nastro alla presenza del Sindaco di Vico Equense Giuseppe Aiello, ospiti ed istituzioni con red carpet, photocall e salotto cinematografico serale con dibattito con gli ospiti della giornata e consegna dei Premi alla Carriera a ISA DANIELI, LEO GULLOTTA, GIORGIO PASOTTI e VIOLANTE PLACIDO proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" Quel Posto nel Tempo di Giuseppe Alessio Nuzzo (Italy, 87') proiezione del cortometraggio in concorso alla "Selezione Focus" Rosa nello specchio di Stefano Amatucci (Italy, 20')
21.00	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	IL FESTIVAL AL CINEMA proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" Io e te di Bernardo Bertolucci (Italy, 103')



Sebastiano Somma

ORA	LOCATION	EVENTO
10:30	SALA ROSI MUSEO DEL CINEMA ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: DOC OFF proiezione no-stop delle opere della Selezione indipendente "Settimana della Critica" sezione fuori concorso "DOC OFF" The last Motorship di Ilya Zheltyakov e Anastasia Polukhina (Russian Federation, 92') Hasta que se Apague el Sol di Jonas Brander (Colombia, 88')
16:00	SALA ROSI MUSEO DEL CINEMA ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	MARATONA MARE FUORI proiezione no-stop degli ultimi sei episodi della serie tv Mare fuori: prima stagione di Carmine Elia
16:30	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA 	TRAINING, MASTERCLASS E INCONTRI "Spot challenge - sfida all'ultimo frame", curiosità sulla produzione audiovisiva di uno spot commerciale, Q&A con l'attore Sebastiano Somma
17:00	SPAZIO VITTI CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera</i>	CINEMA MAKEUP EXPERIENCE esperienza gratuita per adulti e bambini di trucco cinematografico, ogni giorno un tema diverso con truccatori professionisti
18:00	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	CONCORSO INTERNAZIONALE proiezione delle opere in concorso al "Concorso Internazionale" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Buffer zone di Savvas Stavrou (United Kingdom, 15') Il Diavolo è Dragan Cygan di Emiliano Locatelli (Italy, 105')
20:45	ARENA FELLINI SS. TRINITÀ E PARADISO <i>evento gratuito su prenotazione</i> PRENOTA QUI 	IL FESTIVAL SOTTO LE STELLE proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" C'è ancora domani di Paola Cortellesi (Italy, 118') red carpet e salotto cinematografico serale con dibattito con l'attore SEBASTIANO SOMMA proiezione del cortometraggio in concorso alla "Selezione Focus" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti La Notte è un giorno dispari di Vincenzo Giordano (Italy, 20')
21:00	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	IL FESTIVAL AL CINEMA proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" La Grande Bellezza di Paolo Sorrentino (Italy, 142')

MARTEDÌ 2
LUGLIO 2024



Giacomo Rizzo



Mauro Racanati

ORA	LOCATION	EVENTO
10:00	SALA BERTOLUCCI CASTELLO GIUSSO <i>riservato agli iscritti al corso</i>	IL GIORNALISMO SPORTIVO TRA HATE SPEECH E DEONTOLOGIA corso di aggiornamento con riconoscimento crediti a cura dell'Ordine dei Giornalisti della Campania
10:30	SALA ROSI MUSEO DEL CINEMA ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: DOC OFF    proiezione no-stop delle opere della Selezione indipendente "Settimana della Critica" sezione fuori concorso "DOC OFF" I am not di Tomer Heymann (Israel, 100')
16:00	SALA ROSI MUSEO DEL CINEMA ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	MARATONA MARE FUORI  proiezione no-stop dei primi episodi della serie tv Mare fuori: seconda stagione di Ivan Silvestrini e Milena Cocozza
16:30	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA  	TRAINING, MASTERCLASS E INCONTRI training per l'attore: incontro con Mauro Racanati dal tema "Il cammino dell'attore, dalla tv al cinema alle grandi serie", Q&A con l'attore Giacomo Rizzo
18:00	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	CONCORSO INTERNAZIONALE    proiezione delle opere in concorso al "Concorso Internazionale" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Allegory di Timothé Auray (France, 7') Les Survivants - Sopravvissuti di Guillaume Renusson (France, 94')
18:00	SALA TROISI TEATRO MIO <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	FOCUS, OCCHIO AL SUD    proiezione delle opere in concorso alla "Selezione Focus" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti I Danced it all - Ho ballato di tutto di Sarah Narducci (Italy, 15') Tilipirche (Grasshoppers) di Francesco Piras (Italy, 18') Giorni Felici di Simone Petralia (Italy, 83')
20:45	ARENA FELLINI, SS. TRINITÀ E PARADISO <i>evento gratuito su prenotazione</i> PRENOTA QUI 	IL FESTIVAL SOTTO LE STELLE  proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" Wonka di Paul King (United States, 116') Red carpet e salotto cinematografico serale con dibattito con l'attore MAURO RACANATI L'attore GIACOMO RIZZO introduce la proiezione del cortometraggio in concorso alla "Selezione Focus" Era ora! di Valerio Manisi (Italy, 15')
21.00	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	IL FESTIVAL AL CINEMA  proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" Nostalgia di Mario Martone (Italy, 117')

MERCOLEDÌ 3 LUGLIO 2024



Marco D'Amore



Gina Amarante



Yari Gugliucci

ORA	LOCATION	EVENTO
10:30	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: DOC OFF proiezione no-stop delle opere della Selezione indipendente "Settimana della Critica" sezione fuori concorso "DOC OFF" Sikat Subar di Diogo Pessoa de Andrade (Portugal, 95') Black Water Green Gold di Axel Javier Sulzbacher (Germany, 82')
16:00	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	MARATONA MARE FUORI proiezione no-stop degli ultimi sei episodi della serie tv Mare fuori: seconda stagione di Ivan Silvestrini e Milena Cocozza
16:30	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA ACCREDITO YOUNG	TRAINING, MASTERCLASS E INCONTRI training per l'attore: incontro con Gina Amarante dal tema "Mission possibile per l'attore: parlare bene in italiano", Q&A con l'attore Marco D'Amore
17:00	SPAZIO VITTI, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera</i>	CINEMA MAKEUP EXPERIENCE esperienza gratuita per adulti e bambini di trucco cinematografico, ogni giorno un tema diverso con truccatori professionisti
18:00	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	CONCORSO INTERNAZIONALE proiezione delle opere in concorso al "Concorso Internazionale" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Consider the Lilies di Cristina Spina (Italy, 23') A whale who drank a fish bowl di Doorim Kim (United States, 60')
18:00	SALA TROISI, TEATRO MIO <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	FOCUS, OCCHIO AL SUD proiezione delle opere in concorso alla "Selezione Focus" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti S'indattaraiu di Matteo Pianezzi (Italy, 19') Desiré di Mario Veza (Italy, 101')
20:45	ARENA FELLINI, SS. TRINITÀ E PARADISO <i>evento gratuito su prenotazione</i> PRENOTA QUI 	IL FESTIVAL SOTTO LE STELLE l'attore e regista MARCO D'AMORE introduce la proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" Caracas di Marco D'Amore (Italy, 110') l'attore e regista YARI GUGLIUCCI introduce la proiezione del cortometraggio in concorso alla "Selezione Focus" Grazie Lina! di Yari Gugliucci (Italy, 18')
21:00	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	IL FESTIVAL AL CINEMA proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" Venuto al Mondo di Sergio Castellitto (Italy, 129')

GIOVEDÌ 4
LUGLIO 2024



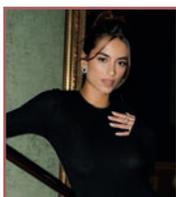
Lina Sastri



Itzan Escamilla

ORA	LOCATION	EVENTO
10:30	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: DOC OFF proiezione no-stop delle opere della Selezione indipendente "Settimana della Critica" sezione fuori concorso "DOC OFF" Combinaram de nos matar - Nós combinamos de não morrer di Pablo Guelli (Brazil, 85') Close the divide di Thomas Acton (Canada, 90')
16:00	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	MARATONA MARE FUORI <i>proiezione no-stop dei primi sei episodi della serie tv</i> Mare fuori: terza stagione di Ivan Silvestrini
16:30	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA 	TRAINING, MASTERCLASS E INCONTRI Q&A dedicato ai giovani studenti di cinema con l'attore internazionale, protagonista della serie Élite Itzan Escamilla e con l'attrice Lina Sastri
18:00	SALA LOLLOBRIGIDA CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	CONCORSO INTERNAZIONALE proiezione delle opere della Selezione "Concorso Internazionale" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Käy rinnallain di Kati Kallio (Finland, 11') Girasoli di Catrinel Marlon (Italy, 97')
18:00	SALA TROISI, TEATRO MIO <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: CONCORSO proiezione delle opere in concorso alla Selezione indipendente "Settimana della Critica" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Se pudesses ser um pinheiro di Kathrin Frank (Portugal, 26') 20 giorni a Mariupol di Mstyslav Chernov (Ukraine, 95')
20:45	ARENA FELLINI, SS. TRINITÀ E PARADISO <i>evento gratuito su prenotazione</i> PRENOTA QUI 	IL FESTIVAL SOTTO LE STELLE red carpet e salotto cinematografico serale con dibattito con l'attore internazionale protagonista della serie tv Élite ITZAN ESCAMILLA l'attrice e regista LINA SASTRI introduce la proiezione del lungometraggio in concorso alla Selezione "Focus" La casa di Ninetta di Lina Sastri (Italy, 80') presentazione del progetto sociale fuori concorso girato a Vico Equense Col-mare di Daniele Chiariello (Italy, 10')
21.00	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	IL FESTIVAL AL CINEMA proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" Indivisibili di Edoardo De Angelis (Italy, 104')

VENERDÌ 5 LUGLIO 2024



Begona Vargas



Gianfranco Gallo



Sergio Assisi

ORA	LOCATION	EVENTO
10:30	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: DOC OFF proiezione no-stop delle opere della Selezione indipendente "Settimana della Critica" sezione fuori concorso "DOC OFF" La leggerezza di Andrea Caciagli (Italy, 92') Agàpe di Velania A. Mesay e Tomi Mellina Bares (Italy, 60')
16:00	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	MARATONA MARE FUORI proiezione no-stop degli ultimi sei episodi della serie tv Mare fuori: terza stagione di Ivan Silvestrini
16:30	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA 	TRAINING, MASTERCLASS E INCONTRI Q&A dedicato ai giovani studenti di cinema con l'attrice internazionale, protagonista della serie La casa di Carta: Berlino Begoña Vargas e l'attore Sergio Assisi , workshop sul trucco cinematografico
17:00	SPAZIO VITTI, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera</i>	CINEMA MAKEUP EXPERIENCE esperienza gratuita per adulti e bambini di trucco cinematografico, ogni giorno un tema diverso con truccatori professionisti
18:00	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	CONCORSO INTERNAZIONALE proiezione delle opere in concorso al "Concorso Internazionale" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Switch di Daniela Giordano (Italy, 19') Il mare nascosto di Luca Calvetta (Italy, 70')
18:00	SALA TROISI, TEATRO MIO <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: CONCORSO proiezione delle opere in concorso alla Selezione indipendente "Settimana della Critica" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Tracce di Rocco di Marina Resta (Italy, 17') Dalla parte sbagliata di Luca Miniero (Italy, 78')
20:45	ARENA FELLINI, SS. TRINITÀ E PARADISO <i>evento gratuito su prenotazione</i> PRENOTA QUI 	IL FESTIVAL SOTTO LE STELLE l'attore e regista SERGIO ASSISI introduce la proiezione del lungometraggio in concorso alla Selezione "Focus" Il Mio Regno Per Una Farfalla di Sergio Assisi (Italy, 100') red carpet e salotto cinematografico serale con dibattito con la madrina del Social World Film Festival 2024, l'attrice protagonista della serie tv La Casa di Carta: Berlino BEGOÑA VARGAS l'attore e regista GIANFRANCO GALLO introduce la proiezione del cortometraggio in concorso alla Selezione "Focus" Il fuoco nella balena... di Gianfranco Gallo (Italy, 18')
21:00	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	IL FESTIVAL AL CINEMA proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" La stranezza di Roberto Andò (Italy, 104')

SABATO 6 LUGLIO 2024



Matteo Garrone

ORA	LOCATION	EVENTO
10:30	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: DOC OFF    proiezione no-stop delle opere della Selezione indipendente "Settimana della Critica" sezione fuori concorso "DOC OFF" After the Bridge di Davide Rizzo e Marzia Toscano (Italy, 65') Apnea di Stefano Poggioni, Claudia Cataldi e Elena Poggioni (Italy, 84')
16:00	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	MARATONA MARE FUORI  proiezione no-stop dei primi sette episodi della serie tv Mare fuori: quarta stagione di Ivan Silvestrini
16:30	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA  	TRAINING, MASTERCLASS E INCONTRI Masterclass dedicata ai giovani studenti di cinema con il regista Matteo Garrone
18:00	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	CONCORSO INTERNAZIONALE    proiezione delle opere in concorso al "Concorso Internazionale" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Marabù di Fabio Teriaca, Juan Pablo Etcheverry (Italy, 14') La mia escort di Alessandro Porzio (Italy, 16') How are you? di Stanislav Konoplov (Ukraine, 21') Niente di Eugenia Costantini (Italy, 20) My name is Aseman di Ali Asgari e Gianluca Mangiasciutti (Italy, 15') Purga di Gintarė Valevičiūtė Brazauskienė e Antanas Skučas (Lithuania, 13')
18:00	SALA TROISI, TEATRO MIO <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: CONCORSO    proiezione delle opere in concorso alla Selezione indipendente "Settimana della Critica" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Api di Luca Ciriello (Italy, 20') Bangarang di Giulio Mastromauro (Italy, 75')
20:45	ARENA FELLINI, SS. TRINITÀ E PARADISO <i>evento gratuito su prenotazione</i> PRENOTA QUI 	IL FESTIVAL SOTTO LE STELLE  il regista MATTEO GARRONE introduce la proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" Io capitano di Matteo Garrone (Italy, 122') proiezione del cortometraggio fuori concorso Finta realtà degli studenti dell'Università del Cinema di Acerra (Italy, 10')
21:00	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	IL FESTIVAL AL CINEMA  proiezione del film fuori concorso della Selezione "Grande Schermo" Il primo giorno della mia vita di Paolo Genovese (Italy, 121')

DOMENICA 7 LUGLIO 2024

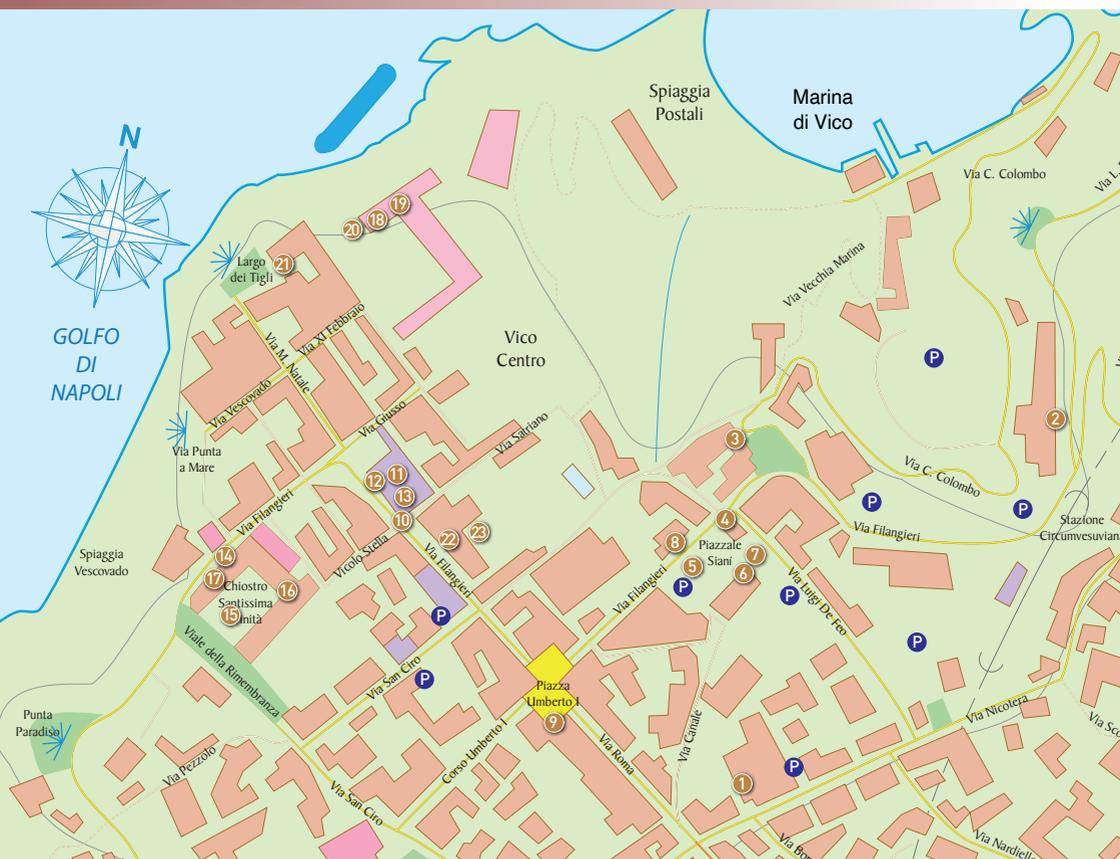


Mariasole Pollio



Giovanna Sannino

ORA	LOCATION	EVENTO
10:30	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	SETTIMANA DELLA CRITICA: DOC OFF proiezione no-stop delle opere della Selezione indipendente "Settimana della Critica" sezione fuori concorso "DOC OFF" Materia Viva di Stefania Vialeto, Marco Falorni e Andrea Frassoni (Italy, 80') Oltre la valle di Virginia Bellizzi (Italy, 80')
16:00	SALA ROSI, MUSEO DEL CINEMA, ANTICO PALAZZO DI CITTÀ <i>partecipazione libera fino ad esaurimento posti</i>	MARATONA MARE FUORI proiezione no-stop degli ultimi sette episodi della serie tv Mare fuori: quarta stagione di Ivan Silvestrini
16:30	SALA TROISI, TEATRO MIO 	YOUNG FILM MARKET conferenza-incontro con gli accreditati al Mercato Young Film Market con interventi di esperti ed addetti ai lavori e pitching di studenti e neo- diplomati di cinema selezionati per lo Z-Pitch Contest per presentare i propri progetti anche alla platea industry del Social World Film Festival
16.30	SALA LOLLOBRIGIDA, CINEMA AEQUA <i>partecipazione libera</i>	PROIEZIONI E INCONTRI proiezione delle opere della Selezione "Nuovi Linguaggi" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Muti come Pesci di Antonio Stoccutto (Italy, 4') Everybody knows di Daria Geller (Israel, 3') If the dragon is not defeated, it can be tamed di Natalie Kulakova (Russian Federation, 3') Cascading Matter-Being in between di Nyambaatar (Switzerland, 5') Orione. Dialogo sulla creazione tra serial silence-killers di Niccolò Buttigliero (Italy, 7') O Invisivel [Quem Disse Que É Tarde?] di Guga Lemes, Wagner Almeida, Marcelo Nobre, André Abujamra (Brazil, 3') Segno - "ti aspetto" di Riccardo Santoro (Italy, 8') Anna del pozzo di Roberto Bombardelli (Italy, 9') Proiezione del film documentario fuori concorso alla Selezione indipendente "Settimana della Critica" con incontro e dibattito post-proiezione con i relativi protagonisti Rumore di Simona Coccozza (Italy, 58') - film prodotto da Amnesty <i>International Italia e film di chiusura della Settimana della Critica</i> durante le attività i giovani del Social World Film Festival riceveranno l'attestato di partecipazione alle attività formative
20.00	ARENA FELLINI, CHIOSTRO SS. TRINITÀ E PARADISO <i>evento gratuito su prenotazione e trasmesso in streaming</i>	CERIMONIA DI PREMIAZIONE red carpet, incontri e dibattiti, cerimonia di premiazione con la partecipazione degli autori, registi, protagonisti delle opere in concorso e ospiti del Social World Film Festival tra cui le attrici MARIASOLE POLLIO e GIOVANNA SANNINO



SALE E STRUTTURE RICETTIVE

- | | |
|--|--|
| <p>1 Ristorante/Pizzeria Pizza a metro - da Gigino</p> <p>2 Hotel Oriente</p> <p>3 Ristorante/Pizzeria Cerasè</p> <p>4 Viale Gassman: Via Filangieri</p> <p>5 The Wall of Fame Monumento al Cinema</p> <p>6 Sala Sordi: Museo Aperto Asturi, Nuovo Palazzo Comunale - terzo piano</p> <p>7 Sala Zeffirelli: Sala Staff, Sala Consiliare, Nuovo Palazzo Comunale - piano terra</p> <p>8 Hotel Aequa</p> <p>9 Largo Mastroianni: Piazza Umberto I</p> <p>10 InfoPoint: Antico Palazzo di Città piano terra</p> <p>11 Museo del Cinema del Territorio e della Penisola Sorrentina</p> <p>12 Sala Rosi: Sala Multimediale, Museo del Cinema, Antico Palazzo Comunale - piano terra</p> <p>13 Sala Rossellini: Atrio, Antico palazzo di città</p> <p>14 Sala Troisi: Teatro Mio</p> <p>15 Arena Fellini: Complesso Monumentale SS. Trinità e Paradiso</p> | <p>16 Corridoi Pasolini: Complesso Monumentale SS. Trinità e Paradiso - piano terra</p> <p>17 Sala De Filippo: Complesso Monumentale SS. Trinità e Paradiso - primo piano</p> <p>18 Sala De Sica: Castello Giusso</p> <p>19 Sala Bertolucci: Castello Giusso</p> <p>20 Terrazza Cardinale: Castello Giusso</p> <p>21 Largo Pedersoli: Largo dei Tigli</p> <p>22 Sala Lollobrigida: Cinema Aequa</p> <p>23 Spazio Vitti: Cinema Aequa</p> <p>24 Hotel Le Axidie Resort
[fuori mappa: Via Marina d'Aequa]</p> <p>25 Grand Hotel Angiolieri [fuori mappa: Via Santa Maria Vecchia, 2]</p> |
|--|--|

LEGENDA

- OR** lingua originale
- EN** lingua inglese
- IT** lingua italiana



mostra internazionale del cinema sociale

scopri aggiornamenti e programma completo su WWW.SOCIALFESTIVAL.COM

@socialfestival
#SWFF2024



SCARICA IL PROGRAMMA



DOWNLOAD THE PROGRAM

SCOPRI IL NOSTRO MODELLO GREEN



DISCOVER OUR GREEN MODEL

SCOPRI IL FESTIVAL



DISCOVER THE FESTIVAL

ATTIVITÀ E SCONTI PER VIVERE IL TERRITORIO



ACTIVITIES AND DISCOUNTS TO EXPERIENCE THE AREA

PROMOSSO DA



Città di Vico Equense



vicoequense.it

CON IL CONTRIBUTO DI



Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO



Film Commission REGIONE CAMPANIA

IN PARTNERSHIP CON

ITALIAN FILM FACTORY



sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo

CON IL PATROCINIO DI

Rai Campania



Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli



Università degli Studi di Napoli L'Orientale

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI PARTHENOPE



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL SANNIO



MEDIA PARTNER



Red Carpet

Metropolis



La Gazzetta dello Spettacolo

FRAGMA



L'Espresso napoletano



IN COLLABORAZIONE CON

Rai Cinema Channel

Rai Teche

CSC Centro Sperimentale di Cinematografia



FONDAZIONE CINEMA PER ROMA

SNCCI

WeShort

TRANS AUDIO VIDEO GROUP



T&D Angeloni Trasporti Cinematografici



NUOVA ACCADEMIA DI BELLE ARTI

pm5 planmochquantum



fe

Mille Stelle

SPONSOR TECNICO

SPONSOR

CON IL SUPPORTO DI

maama

FORMAPERTA

elcomunicare

HMI make up italy

ASCENSORI Del Vecchio

RISTORANTE UFFICIALE

HOTEL UFFICIALE

APP UFFICIALE

IL FESTIVAL È MEMBRO DI



Aficio Festival Italiani di Cinema

COORDINAMENTO FESTIVAL C.F.C.C. CINEMATOGRAFICI CAMPANIA

PROGRAMMA ARENA FELLINI

al Chiostro SS Trinità e Paradiso

30 GIUGNO 7 LUGLIO
JUNE JULY



DOMENICA
30 GIUGNO

CERIMONIA DI APERTURA

cerimonia del taglio del nastro con red carpet e consegna del premio alla carriera a **ISA DANIELI, LEO GULLOTTA, GIORGIO PASOTTI, VIOLANTE PLACIDO**
LEO GULLOTTA introduce la proiezione del film **Quel Posto nel Tempo**



LUNEDÌ
1 LUGLIO

proiezione del film
C'è ancora domani
di **Paola Cortellesi**
red carpet e incontro con
SEBASTIANO SOMMA



MARTEDÌ
2 LUGLIO

proiezione del film
Wonka di Paul King
red carpet e incontro con
GIACOMO RIZZO
e **MAURO RACANATI**



MERCOLEDÌ
3 LUGLIO

MARCO D'AMORE
introduce la proiezione
del film **Caracas**
red carpet e incontro con
MARCO D'AMORE, GINA AMARANTE
e **YARI GUGLIUCCI**



GIOVEDÌ
4 LUGLIO

LINA SASTRI
introduce la proiezione
del film **La casa di Ninetta**
red carpet e incontro con l'attore
della serie tv **Elite**
ITZAN ESCAMILLA e **LINA SASTRI**



VENERDÌ
5 LUGLIO

SERGIO ASSISI introduce la proiezione
del film **Il Mio Regno Per Una Farfalla**
red carpet e incontro con la madrina
e attrice della serie tv **La Casa di Carta**:
Berlino **BEGONA VARGAS**
e **GIANFRANCO GALLO**



SABATO
6 LUGLIO

il regista **MATTEO GARRONE**
introduce la proiezione del film
Io capitano con red carpet
e incontro con il pubblico



DOMENICA
7 LUGLIO

CERIMONIA DI PREMIAZIONE
con red carpet, incontri con tanti ospiti
e talenti tra cui
MARIASOLE POLLIO
e **GIOVANNA SANNINO**



eventi gratuiti
PRENOTA QUI

**E NON
FINISCE QUI**

tutte le sere ore 20.30 talk con gli ospiti al Largo Mastroianni in Piazza Umberto I
e alle ore 21 proiezioni di film di grandi registi alla Sala Lollobrigida al Cinema Aequa